



DANS CE NUMÉRO

Le chocolat dans tous ses états Lire p. 13 à 16



Lire p. 17

Bourses intercommunales Lire p. 4



L'AdC amie des aînés Lire p. 8

Synergences hebdo est un journal gratuit d'information diffusé sur l'ensemble des communes de l'Agglomération du Choletais, réalisé par l'Agence pour la Promotion du Choletais : 16 avenue Maudet - 49300 Cholet Tél. : 02 44 09 25 20 synergences-hebdo@choletagglomeration.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Patrice Brault

DIRECTRICE DE LA RÉDACTION : Séverine Chiron schiron@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 19

RESPONSABLE D'ACTIVITÉ ADMINISTRATION :

Laure Parpaillon
lparpaillon@choletagglomeration.fr
02 44 09 25 20

RÉDACTION :

> Envela Mahé
emahe@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 18

> Benoît Retailleau
bretailleau@choletagglomeration.fr
02 44 09 25 24

> Élodie Lorre
elorre@choletagglomeration.fr - 02 44 09 25 23

MAQUETTE - PUBLICITÉ : Lucie Brochard
lbrochard@choletagglomeration.fr
02 44 09 25 27

PHOTO DE UNE : DAVID ANDRÉ - Direction de la Communication Ville de Cholet-AdC

PHOTOS : Synergences hebdo et Étienne Lizambard

IMPRESSION : Riccobono - 44810 Héric

DISTRIBUTION : Adrexo - 49280 La Séguinière

TIRAGE : 51 100 exemplaires

DÉPÔT LÉGAL : à parution



Pour diffuser vos annonces dans Synergences hebdo, pensez à contacter la Rédaction trois semaines (minimum) avant la date de l'événement.

La Séguinière - Les travaux de réhabilitation de la salle des fêtes ont débuté

D'importants travaux de réhabilitation de la salle des fêtes sont en cours à La Séguinière. Débutés en octobre, ils devraient être achevés pour l'été 2021.

Après les équipements scolaires, la salle omnisports Pierre de Coubertin et la salle de l'Arceau, qui ont fait l'objet d'une restructuration et d'une extension au cours du mandat précédent, c'est aujourd'hui la salle des fêtes qui bénéficie d'un programme de rénovation.

Sorti de terre il y a une trentaine d'années et déjà remanié, le bâtiment utilisé jusqu'alors nécessite une profonde évolution.

C'est ainsi que pour pouvoir accueillir les services publics communaux, les associations utilisatrices et les habitants, dans de bonnes conditions, et conformément aux normes actuelles, un programme de travaux de réhabilitation a été jugé nécessaire. L'équipement polyvalent pourra ainsi pleinement continuer à remplir son rôle au service de l'attractivité de la commune.



Perspective de la salle des fêtes réhabilitée

Cabinet Grégoire

Le premier axe des travaux porte sur le remplacement de certains matériaux pour un meilleur confort, permettant de maintenir l'ouvrage à long terme et de le mettre aux normes techniques et réglementaires.

La seconde évolution est la mise en place de nouvelles installations, telles que la ventilation double flux, le remplacement des ouvertures ou encore la climatisation réversible.

Le troisième axe du chantier concerne la mise en accessibilité aux Personnes à Mobilité Réduite (PMR).

« Le bâtiment rend des services indispensables au bon fonctionnement éducatif, social et culturel de La Séguinière. Son emplacement au cœur du bourg et

sa polyvalence donnent l'opportunité à la commune de disposer en un seul lieu, et en fonction de son usage, d'une salle des fêtes, d'un lieu d'accueil pour la pause méridienne et les activités du centre de loisirs attendant, d'un espace de convivialité dédié aux personnes âgées » explique Guy Barré, maire de La Séguinière.

Parallèlement, la cuisine du restaurant scolaire, équipement réhabilité en 2011, fait également l'objet d'un agrandissement et d'un réaménagement pour répondre à l'évolution du nombre de repas fabriqués quotidiennement sur place.

Le montant total des travaux s'élève à 677 222 €.

AdC - Une Semaine de l'Orienteur, du lundi 11 au dimanche 17 janvier

Le contexte actuel a contraint l'Agglomération du Choletais à reporter le Carrefour de l'Orienteur en janvier 2022. Toutefois, janvier prochain verra tout de même l'organisation de la Semaine de l'Orienteur.

« L'obligation de reporter le Carrefour de l'Orienteur en 2022 pour des raisons sanitaires nous a amenés à réfléchir pour, malgré cela, apporter aux jeunes et aux familles des territoires du Choletais et des Mauges une réponse à leurs questions au moment où, comme chaque année, s'ouvre la période de réflexion active sur l'orientation. Ainsi, sept tables rondes sont proposées » entame John Davis, initiateur des actions menées dans le domaine de l'orientation sur le territoire de l'Agglomération du Choletais (AdC).

Ainsi, du lundi 11 au dimanche 17 janvier prochain, la Semaine de l'Orienteur proposera trois grandes actions. Tout d'abord, les habitants de l'AdC et



ceux de Mauges Communauté trouveront, dans leur boîte aux lettres, le premier numéro du Journal de l'Orienteur. Il proposera trois éditions par an et a pour vocation la mise en valeur de filières professionnelles et des formations associées.

Ensuite, sept tables rondes, sur sept thématiques différentes, seront diffusées sur la télévision locale TLC pendant cette semaine et une rediffusion sera assurée la semaine suivante. Ces mêmes tables rondes pourront être exploitées de façon pédagogique dans les établis-

sements scolaires du territoire et seront visibles sur cholet.fr et tlc-cholet.com.

Enfin, l'Orienteur, outil d'orientation conçu et réalisé par la Région des Pays de la Loire avec l'appui de ses partenaires, sera présent à Cholet les jeudi, vendredi et samedi de cette semaine. L'Orienteur est équipé de tablettes numériques, casques de réalité virtuelle et autres outils multimédias innovants, avec des contenus proposant de découvrir des environnements métiers et voies de formation sous un jour ludique et attractif. Il aide ainsi les différents publics à mieux connaître les métiers et les différentes voies d'accès à l'emploi en faisant de l'utilisateur un acteur de la construction de son projet d'avenir.



Les sept tables rondes

Toutes ces émissions sont diffusées à 18 h et 20 h 30 sur TLC.

- > **Apprentissage/Alternance**
Pourquoi choisir l'alternance ?
Émission lundi 11 janvier
- > **Transport et logistique**
Émission mardi 12 janvier
- > **Les métiers du soin**
Émission mercredi 13 janvier
- > **Bâtiment et énergies**
Émission jeudi 14 janvier
- > **Les métiers de la mode**
Émission vendredi 15 janvier
- > **Les métiers du marketing et de l'international**
Émission samedi 16 janvier
- > **Les métiers supports de l'industrie**
Émission dimanche 17 janvier



AdC - L'élagage indispensable au déploiement de la fibre

Le déploiement de la fibre par Anjou numérique se poursuit. Néanmoins, le choix d'un branchement aérien en zone rurale se heurte au manque d'élagage autour des infrastructures, empêchant la bonne marche du chantier.

Entamé voilà plus de deux ans, le déploiement de la fibre optique par Anjou numérique, le concessionnaire retenu par le Département de Maine-et-Loire pour la construction du réseau en zone rurale, s'est nettement accéléré en 2020 avec une forte croissance du nombre de prises construites et plus de 100 chantiers en cours. Ainsi, à ce jour, plus de 40 000 foyers ou entreprises bénéficient déjà d'un accès très haut débit à Internet. Un chiffre qui devrait quasiment tripler d'ici fin 2021 avec la construction de 70 000 prises supplémentaires. Ce rythme de construction dépend

néanmoins d'un facteur essentiel, celui de la réalisation de l'élagage à proximité des infrastructures télécoms.

Déploiement aérien



Si une partie sera enfouie, 60 % du réseau fibre sera cependant déployé en aérien, en utilisant en grande majorité les poteaux téléphoniques existants qui supportent déjà les câbles de l'ADSL. « Or, dans certains secteurs, le développement de la végétation sur les infrastructures empêche l'installation du câble de fibre optique. À défaut d'élagage, le déploiement de la fibre sur une commune peut donc être stoppé » indique le Département. Le choix du branchement aérien permet un déploiement plus rapide de la technologie. Il est également

guidé par des notions de coût, puisque le surcoût d'un enfouissement dans les secteurs nécessitant un élagage s'élève à plus de 400 millions d'euros.

Ébranchage léger

« Si les plantations se trouvent sur une propriété privée et que les distances entre les branches et les réseaux télécoms ne respectent pas la réglementation, il est de la responsabilité du propriétaire du terrain d'entretenir les arbres et haies concernés » précise le Département. Ces travaux doivent être réalisés régulièrement afin de prévenir tout dommage aux réseaux.

Les travaux nécessaires au passage de la fibre correspondent, la plupart du temps, à un ébranchage léger. « En aucun cas il ne s'agit d'arracher des haies ou de réaliser des coupes à blanc. » Selon les configurations et l'outillage requis, il faut compter de 0,10 € du mètre pour un élagage mécanisé à 1,20 € en moyenne pour un élagage manuel sélectif.



L'ACTU EN BREF...

> Les Halles : horaires élargis

Les commerçants des Halles de Cholet vous accueillent en continu, de 6 h à 18 h, ces mardi 22 et mercredi 23 décembre pour pouvoir, sereinement, faire et récupérer vos courses pour les fêtes de Noël. Elles resteront fermées les dimanches 20 et 27 décembre. Par ailleurs, les marchés, organisés place du 8 Mai 1945 les samedis 26 décembre et 2 janvier et dans le quartier Jean Monnet les jeudis 24 décembre et 31 janvier, se tiendront aux horaires habituels. Infos : www.leshallesdecholet.com



> Fermeture du service État civil

Le service État civil de l'Hôtel de Ville de Cholet sera exceptionnellement fermé les samedis matin 26 décembre 2020 et 2 janvier 2021. Infos : Hôtel de Ville, rue Saint-Bonaventure, BP 32135, 49321 Cholet Cedex

> Maison de la Francophonie

En raison du contexte sanitaire actuel, la reprise des cours et des conférences de la Maison de la Francophonie, initialement prévue pour janvier 2021, est reportée. Les intervenants de la Maison de la Francophonie reprendront leurs activités, au plus tard dès le début de l'année universitaire 2021-2022, sauf si des conditions plus favorables étaient perceptibles avant cette période.

> Deux collectes de sang

Deux collectes de sang sont organisées dans les prochains jours. La première à la salle de la Prairie, rue de la Vendée à Saint-Léger-sous-Cholet, de 16h30 à 19h30, le mardi 5 janvier et, la seconde, à la salle La Familiale, rue des Sports à Bégrolles-en-Mauges, de 16h30 à 19h30, le mardi 12 janvier. Avant de vous y rendre, prenez rendez-vous sur : mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr.

> Accueil des Villes Françaises

Accueil des Villes Françaises (AVF) s'adresse à tous les habitants qui résident à Cholet et alentours depuis plusieurs années. C'est un réseau national qui accueille les nouveaux arrivants d'une ville à la suite d'un déménagement subi ou choisi. Afin de combattre l'isolement et de se familiariser avec un nouveau cadre de vie, l'AVF de Cholet propose plusieurs activités pour recréer et maintenir le lien social, telles que sorties pédestres, sorties vélo, couture, mosaïque, art floral, expressions en anglais et espagnol débutants, cercles de lecture et jeux de société divers et variés dans ses locaux situés au 12 square Émile Littré. Infos au 02 41 49 02 15, de 14 h à 17 h les lundis, mardis et jeudis.

Le GRAND ANNIVERSAIRE

SALONS MEUBLES LITERIE

Suteau Aubron

Bonjour,
Nous arrivons du magasin Suteau Aubron à Beaupréau.
Ils fêtent leur Grand Anniversaire !!!
Il y a des prix exceptionnels
sur tous les salons, les meubles et la literie
jusqu'au 31 décembre 2020.
hoi, j'y retourne, ... d'autant que la livraison est offerte*
PS : Et en plus, 70% de leurs produits sont fabriqués en France et en Europe !

Aux amateurs de bien-être et de confort

Suteau Aubron
Rue Sainte-Anne - 49600 BEAUPRÉAU
www.suteauaubron.fr

ouvert de lundi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h.

Saint-Léger-sous-Cholet - Les informations de la commune sont sur IntraMuros



Le conseil municipal de Saint-Léger-sous-Cholet a décidé de faire adhérer la commune à l'application pour smartphone IntraMuros, outil déjà utilisé par de nombreuses communes de l'Agglomération du Choletais. Gratuite et simple d'utilisation, cette application

permet aux habitants d'être informés en temps réel des actualités qui concernent Saint-Léger-sous-Cholet, en complément du bulletin municipal.

IntraMuros est également un outil donnant aux administrés la possibilité d'accéder à une description de la commune (infos générales, historiques, géographiques), à ses événements, ses actualités, aux alertes, aux points d'intérêt, aux annuaires (services, associations, commerces, etc.) et aux services de la commune (menus du restaurant scolaire, etc.).

Cette application permet aussi aux habitants de signaler un problème qui sera ainsi traité par les services municipaux.

L'application mobile IntraMuros est disponible pour Android et iOS.

La Romagne - Nouveau : paiement de proximité au Romagnon



Le bar-tabac-press Le Romagnon propose un nouveau service : le paiement de proximité. Dans ce commerce (dont l'activité bar est fermée à cause de la crise sanitaire), il est maintenant possible de s'acquitter de ses factures comportant un QR code et où la mention « payable auprès d'un buraliste agréé » apparaît. Ainsi, via le terminal dont est équipé ce commerce, on peut y régler ses impôts, ses honoraires

d'hôpital, ainsi que ses avis de restaurant scolaire ou de crèche. Ce service est appréciable, la trésorerie générale de la commune ayant été supprimée.

Le commerce est ouvert du lundi au vendredi, de 7 h à 13 h 30 et de 16 h 30 à 19 h 30 (fermé le mardi après-midi), les samedis et dimanches, de 8 h 30 à 13 h et de 16 h 30 à 19 h 30 (fermé le dimanche après-midi).

AdC - Bourses intercommunales : il est encore temps !

L'Agglomération du Choletais soutient les jeunes dans leurs études. Elle verse, depuis de nombreuses années, différentes bourses dans le cadre de sa politique en faveur de l'enseignement supérieur et de la formation professionnelle.

La **bourse intercommunale d'enseignement supérieur** est une aide sociale que l'Agglomération du Choletais (AdC) peut accorder aux étudiants, dont la famille réside sur l'une des communes de l'AdC. Tout étudiant, bénéficiaire d'une bourse nationale ou d'une allocation d'études sur critères sociaux, a droit à une bourse intercommunale d'enseignement supérieur, sauf si l'échelon d'attribution est l'échelon 0. Des étudiants non-boursiers, dans certains cas, peuvent prétendre à la bourse (cf notice d'information sur le site cholet.fr). Les montants de la bourse intercommunale varient de 80 à 362 €, selon l'échelon auquel l'étudiant peut prétendre. Le dossier est téléchargeable sur le site cholet.fr et est à renvoyer dûment complété (avec les pièces jointes scannées) à l'adresse suivante :

bourses-intercommunales@choletagglomeration.fr.

La date limite de dépôt des dossiers est fixée au 31 janvier 2021.

L'AdC attribue une **bourse d'aide à l'orientation** du montant réel de la dépense engagée, plafonnée à 150 €, aux élèves de l'enseignement secondaire ou étudiants de l'enseignement supérieur et aux jeunes en formation professionnelle, sous contrat de travail ou non, dont la famille est domiciliée au sein de l'une des communes de l'AdC, qui attestent de leur participation à une prestation d'orientation payante. D'autres critères sont nécessaires et détaillés dans la notice d'information. Le dossier est téléchargeable sur le site cholet.fr, et est à renvoyer complété (avec les pièces jointes scannées) à l'adresse suivante : **bourses-intercommunales@choletagglomeration.fr**, dans un délai d'un mois après la prestation suivie auprès de l'organisme d'orientation scolaire.

L'AdC attribue la **bourse intercommunale pour stage ou séjour académique**, une aide de 300 € pour un séjour d'au minimum huit semaines consécutives, et pour un jeune dont la

famille réside sur l'une des communes de l'AdC et qui est en formation initiale dans l'un des établissements d'enseignement supérieur de l'AdC. Le dossier est téléchargeable sur le site cholet.fr et est à renvoyer complété (avec les pièces jointes scannées) à l'adresse suivante : **bourses-intercommunales@choletagglomeration.fr**, un mois avant le départ à l'étranger.

La **bourse intercommunale de soutien au concours du Meilleur Apprenti de France** peut bénéficier à un jeune qui doit faire ses études dans un établissement de l'AdC et être inscrit à la finale nationale du concours du Meilleur Apprenti de France. Il doit être de nationalité française ou ressortissant européen, avoir déposé son dossier un mois maximum après l'épreuve. La distance doit être de plus de 250 km entre l'établissement et la finale. La bourse est versée en une seule fois, et son montant forfaitaire est de 200 €. Le dossier est téléchargeable sur le site cholet.fr et est à renvoyer complété (avec les pièces jointes scannées) à l'adresse suivante : **bourses-intercommunales@choletagglomeration.fr**.

Cholet et Le Puy Saint-Bonnet Bourse d'enseignement secondaire

La bourse communale d'enseignement secondaire est une aide sociale facultative, accordée aux élèves scolarisés en collège ou lycée, public ou privé, dont les familles sont domiciliées à Cholet ou au Puy-Saint-Bonnet et bénéficiaires d'une bourse nationale supérieure ou égale à 4.

Les élèves scolarisés à Cholet peuvent retirer leur dossier directement auprès du secrétariat de leur établissement. Les élèves scolarisés hors de Cholet peuvent retirer un dossier au Service scolaire, à l'Hôtel de Ville (niveau 0).

Les dossiers seront disponibles à compter du samedi 2 janvier. Une photocopie de l'avis définitif de la notification d'attribution de la bourse nationale, un justificatif de domicile de moins de trois mois et un relevé d'identité bancaire ou postal des parents seront demandés.

La date limite de dépôt du dossier est fixée au dimanche 28 février.

Infos :

Service scolaire
Hôtel de Ville
Tél. : 02 72 77 23 60

Saint-Léger-sous-Cholet - **Des marchés exceptionnels pour Noël**



Depuis septembre 2019, un marché s'installe tous les dimanches matin dans le centre-bourg de Saint-Léger-sous-Cholet, place du 14 décembre 1863. En cette fin d'année,

des rendez-vous exceptionnels vous sont donnés.

En effet, un marché exceptionnel se tiendra les jeudis 24 et 31 décembre, de 8 h à 13 h, en présence des com-

merçants suivants : ostréiculteur, maraîcher (fruits et légumes), plats à emporter, foies gras, etc.

AdC - **Le recensement n'aura pas lieu en 2021**

En raison du contexte sanitaire, l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee) reporte son enquête annuelle.

Chaque année, l'enquête de recensement mobilise des dizaines d'agents sur le territoire de l'Agglomération du Choletais (AdC), pour actualiser la population officielle des communes et produire des données socio-démographiques essentielles à la décision publique. En effet, de ces chiffres découle notamment la participation de l'État au budget des communes : plus une commune est peuplée, plus cette participation est importante. Des projets de la collectivité peuvent aussi être adaptés en fonction des données : besoins en équipements collectifs, en moyens de transport, en logements, etc. Mais en 2021, le recensement n'aura pas lieu. Dans l'AdC, les communes de Montilliers, Passavant-sur-Layon et Trémontines étaient concernées, ainsi que Cholet, dont un pourcentage des habitants est recensé tous les ans.



L'Insee considère que les conditions optimales ne sont pas réunies pour réussir une collecte de qualité, en toute sécurité, au vu des contacts entre les agents recenseurs et les habitants, même s'ils sont brefs et limités.

L'Insee actualise chaque année les chiffres, à partir d'une combinaison de plusieurs sources, dont les sources administratives ou le répertoire d'immeubles localisés, en plus de l'enquête. À titre exceptionnel, en 2021, ces méthodes seront

adaptées et les données administratives davantage mobilisées, pour un résultat fiable malgré tout. Ne pouvant pallier les absences répétées d'enquêtes terrain, l'enquête de recensement reprendra dès 2022, avec un décalage d'un an de la date de recensement. Les communes de moins de 10000 habitants qui devaient faire leur enquête en 2021 la feront en 2022, celles qui devaient la faire en 2022 la feront en 2023, etc.



L'ACTU EN BREF...

> **Transports publics gratuits le samedi et stationnement offert**

Pour renforcer l'attractivité commerciale en décembre avec les fêtes de fin d'année et en janvier pour la période des soldes, la Ville de Cholet et l'Agglomération du Choletais ont décidé de rendre les transports publics (bus et cars) gratuits le samedi jusqu'à fin janvier, sur l'ensemble du territoire de l'Agglomération du Choletais.

Aussi, la Ville de Cholet offre des tickets de parking aux clients, par l'intermédiaire de tous les commerçants du centre-ville, qui peuvent ainsi proposer deux heures de stationnement gratuites aux personnes effectuant leurs achats. Pour rappel, la ville de Cholet offre aussi la première demi-heure de stationnement, cumulable avec les tickets donnés, soit jusqu'à 2 h 30 de gratuité sur les parkings Arcades Rougé, Travot et Mondement. Le stationnement est également gracieux entre midi et 14 h.

> **Restaurateurs : ventes à emporter et livraisons à domicile**

Sur la page d'accueil du site cholet.fr, un bouton renvoie vers la liste de tous les restaurants choletais qui proposent un service de vente à emporter ou de livraison à domicile. Une majorité des mairies de l'Agglomération du Choletais a également référencé ces mêmes démarches des restaurateurs du territoire sur leurs sites Internet.

> **Écocyclerie du Choletais : horaires élargis**

L'écocyclerie du Choletais, située 6 rue de la Blanchardière à Cholet, propose, pendant les vacances de Noël, d'ouvrir exceptionnellement ses portes avec des créneaux horaires élargis. Ainsi, ces mardis 22 et 29 décembre, ces mercredis 23 et 30 décembre et ces jeudis 24 et 31 décembre, l'écocyclerie sera ouverte de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 30. Des animations seront proposées : lecture de conte de Noël, expositions de meubles relookés, etc. L'objectif est d'offrir un accueil convivial et d'animer la boutique.

Infos au 02 41 28 52 90

> **Aviron**

L'Aviron Sport Choletais propose des stages pendant les vacances de Noël, accessibles à tous, à partir de 11 ans, à condition de savoir nager, à la base nautique Éric Robin, au port de Ribou à Cholet. Les journées de stage sont programmées les mardis 22 et 29 décembre, mercredis 23 et 30 décembre de 14 h à 16 h 30, samedi 26 décembre et 2 janvier de 9 h 30 à 12 h 30 et les dimanches 27 décembre et 3 janvier de 9 h à 12 h, aux tarifs de 10 € la séance ou 28 € les quatre séances.

Infos au 02 41 71 28 27

ou avironsportcholetais@gmail.com ou www.aviron-sport-choletais

Veziens - Travaux du demi-échangeur



Mairie de Veziens

Depuis la fin du mois de novembre dernier, les travaux du demi-échangeur de Veziens, sur la RD960/65 sont entrés dans une phase opérationnelle. L'objectif de ce chantier est, notamment, de favoriser l'activité économique autour de la carrière présente dans ce secteur, grâce à une meilleure desserte pour les poids lourds, tout en évitant que ces derniers ne transitent par les voies communales entre la Tourlandry et Coron ou le centre-bourg de Veziens. Lors des derniers comptages effectués en 2019 sur cette zone, les poids lourds représentaient en effet plus de 15 % du trafic.

Pour répondre à ces enjeux, deux bretelles d'accès sont en cours de construction sur la partie Est de l'échangeur. À noter que ces aménagements figuraient dès l'origine sur les plans de la déviation de Veziens mise en service en 2006.

Le coût global de ce chantier, pris en charge intégralement par le Département, atteint 500 000 €. Les travaux sont réalisés par une entreprise locale, Cholet TP. La livraison de ce demi-échangeur est prévue pour mars 2021.

Somloire - L'église sous une bonne étoile



Supportant l'étoile du berger, la nouvelle réalisation brille de mille feux.

Si les Somloirais sont habitués, depuis 2003, à l'approche des fêtes de fin d'année, à voir flotter sur l'Ouère, la rivière qui traverse la commune, la crèche et ses personnages grandeur nature, ils ont en revanche découvert une nouveauté cette année devant l'église.

Le groupe de retraités bénévoles qui prépare ces décorations de Noël a, en effet, réalisé « une immense étoile multifaces de 2 m de diamètre », précise Albert Brégeon (et non André, comme nous l'avions malencontreusement indiqué dans notre n°565), ancien maire

de Somloire et bénévole soucieux du patrimoine communal. *Elle se retrouve à peu près à 6 m de haut, avec de petits personnages en bois au pied.* Ainsi, quel que soit l'angle sous lequel on la contemple, on peut compter ses six branches. Illuminée de blanc, elle est surmontée de l'étoile du berger, toute de jaune éclairée.

Cette réalisation trône sur la pelouse face à l'église, en lieu et place du sapin habituel. Installée fin novembre, elle est le complément idéal de la crèche. Elle est visible jusqu'à mi-janvier.

Maulévrier - Bee events crée l'événement... en ligne pour le moment

Gaël Hérault a créé sa société d'événementiel au début de l'été. Contraint aux visioconférences par le contexte sanitaire, il compense par des invités de renom.

À 32 ans, le Maulévrais Gaël Hérault a créé, en juin dernier, sa société d'événementiel Bee events. Un projet né alors qu'il était impliqué dans son club de football, à Mazières-en-Mauges, en tant qu'éducateur. À ce titre, il organisait des stages et prenait en charge l'accueil des clubs professionnels invités dans le cadre du tournoi annuel. « Je prends pas mal de plaisir à le faire » reconnaît-il. De là à ce que cela devienne son activité principale, il n'y avait qu'un pas, franchi à la fin du premier confinement, après avoir suivi une formation de gestionnaire de projets événementiels.

Une période particulière, que Gaël Hérault, comme beaucoup, ne pensait pas voir se reproduire cet automne, et qui l'a obligé à organiser ses premiers



Gaël Hérault (à dr.) et Sidney Govou.

événements, en visioconférence, plutôt que sous la forme d'une conférence traditionnelle.

Une première avec Sidney Govou

Bee events accompagne, en effet, les professionnels dans l'organisation de leurs événements (séminaire, convention, journée d'études, réunion commerciale, colloque, afterwork, inauguration de nouveaux locaux, sortie de nouveaux produits).

Cette première conférence, Gaël Hérault

l'a organisée le 26 novembre dernier, avec une célébrité du football, Sidney Govou, ancien international tricolore vice-champion du monde 2006, qui est intervenu sur le leadership, la confiance en soi, le dépassement de soi et la cohésion d'équipe.

Dans la foulée, Bee events a également organisé trois visioconférences sur un sujet plus que jamais d'actualité, avec un ostéo-énergéticien qui a vécu huit années de télétravail. « Il est venu évoquer les douleurs physiques, les troubles fonctionnels et émotionnels que pro-

voque le télétravail et rappeler que le premier outil de travail, c'est le corps » résume Gaël Hérault.

Pilote de Concorde

Celui-ci a également en projet une nouvelle visioconférence avec Michel Thorigny, l'exploitant n° 1 mondial pour les vols privés en Concorde, dont il réalisera le dernier vol commercial le 31 mai 2023. Avec son équipe, il a accompli le rêve de milliers de passagers : voler sur Concorde. Désormais conférencier, il parlera de rêve et de maîtrise de soi. « Je privilégie les événements de qualité à la quantité » justifie le jeune Maulévrais.

Ce dernier est également président du club d'affaires Dynabuy Cholet, réseau qui permet notamment de faire bénéficier les TPE-PME des mêmes avantages que les grands groupes.

Infos

Bee events
Tél.: 06 85 16 30 83
contact@bee-events.fr
www.bee-events.fr

Cholet - **Conseil Municipal des Jeunes : des projets qui se concrétisent**

Le Conseil Municipal des Jeunes (CMJ) de la Ville de Cholet a vu son mandat perturbé par les deux confinements. Mais il n'en est pas moins demeuré actif.

Certes, les rencontres bimensuelles n'ont pu toutes avoir lieu et la séance plénière de mi-mandat a dû être annulée. Néanmoins, l'équipe encadrante du Conseil Municipal des Jeunes, composée de Natacha Poupet-Bourdouleix, adjointe au maire en charge de la Citoyenneté et de la Jeunesse, Catherine Martin, animatrice, et Marie David-Juchs, coordinatrice, a su adapter le fonctionnement pour permettre aux collégiens de 5^e et 4^e de continuer à bénéficier de ce lieu d'apprentissage de la démocratie et de la citoyenneté, hors du commun.

La vingtaine de jeunes élus, issus de neuf établissements scolaires choletais,

a ainsi pu mener à bien deux actions d'envergure. « *Ces projets sont nés de l'initiative des jeunes. Nous sommes là pour les guider évidemment, mais on leur laisse vraiment la parole pour être force de proposition* » précise Natacha Poupet-Bourdouleix.

Une vidéo sur la place du vélo dans la ville

Sensibles à l'évolution des pistes cyclables dans leur ville, les jeunes élus du groupe « cadre de vie » ont souhaité mettre en avant les aménagements, tout en sensibilisant à la sécurité et aux bienfaits de la pratique du vélo, via une vidéo. « *Les jeunes étaient très fiers de ce projet, qui les a ouvert aux différents services et au fonctionnement de la collectivité. Deux après-midis, théorique et pratique, en collaboration avec le chargé de mission « Schémas 2 roues »*



des Transports Publics du Choletais et le service « web et communication » de la Direction de la communication de la Ville, ont suivi des rencontres avec les élus et les techniciens. De l'idée à l'action, les jeunes ont pu appréhender la méthodologie d'un projet » détaille Catherine Martin.

Soutien aux jeunes Libanais

Frappé par les images de la terrible explosion qui a ravagé Beyrouth début août, le groupe « solidarité » du CMJ a porté un second projet en faveur des jeunes Libanais. « *Ils ont bien vu les difficultés financières vécues quotidiennement là-bas, et aussi le manque de*

moyens matériels pour suivre les cours à distance, constate Natacha Poupet-Bourdouleix. *Leur implication dans ce projet a été exceptionnelle.* » En effet, le CMJ a sollicité des partenariats : le premier avec la boulangerie Les Délices de Charlotte, avec une partie don dans la vente de calendriers de l'Avent, dont le bénéfice sera reversé à l'association Libami ; le second avec la chocolaterie Cosme, les jeunes se sont pleinement investis dans la vente de chocolats. Le bénéfice d'environ 1 350 € sera reversé à la ville d'Araya, jumelée avec Cholet. Ce parcours sera conclu par une cérémonie officielle... en visio-conférence !

Les jeunes, en concertation avec l'équipe encadrante, réfléchissent également aux moyens de collecter et d'envoyer du matériel informatique, pour que les jeunes Arayotes puissent continuer à étudier dans les meilleures conditions. Ce projet sera mené pendant les derniers mois du mandat, qui s'achèvera en juin prochain, avec de nouveaux atouts en poche pour ces jeunes.

Infos:

Pour voir la vidéo sur YouTube : Le Conseil Municipal des Jeunes nous parle de la place du vélo dans la Ville.

Cholet - **La Treille : le terrain synthétique accessible dès le mois de janvier**

Débuté en mai dernier, fortement impacté par la crise sanitaire, le chantier du terrain synthétique à la Treille se termine.

Il ne manque plus que les buts. Le nouveau terrain synthétique, qui vient remplacer un terrain en pelouse naturelle, entre deux autres terrains de football et deux terrains de rugby, sera accessible dès le mois de janvier à la Treille. Tous les joueurs de Cholet Football Club, de l'ASP Puy-Saint-Bonnet Football, du Football Club des Portugais de Cholet et de l'Entente Saint-Pierre Girardière Cholet Nuaillé, utilisateurs du site, pourront profiter de cet équipement flambant neuf. « *Ce projet est né de la nécessité d'agrandir le cimetière de la Croix de Bault, sur l'actuel terrain de football du Bordage Fontaine. En concertation avec l'ensemble des clubs, interpellés sur leurs attentes, l'unanimité s'est portée sur un terrain en synthétique, ici, à la Treille* » explique Florence Dabin, adjointe au maire en charge du Sport. « *S'il y aura un terrain de moins, l'utilisation n'est pas impactée, puisqu'un terrain en pelouse naturelle permet une pratique entre 6 h*



Annick Jeanneteau, adjointe au maire en charge de la Voirie et des Espaces Verts, et Florence Dabin, adjointe en charge du Sport, présentent le nouvel équipement à la Treille.

et 10 h par semaine, alors qu'un synthétique permet une pratique entre 30 h et 40 h hebdomadaire » précise l'élue.

Un revêtement aux noyaux d'olives concassés

Désormais, la Ville de Cholet bénéficie ainsi d'un troisième terrain synthétique, avec un revêtement différent de ceux de Pierre Blouen et du Bordage Luneau, notamment pour satisfaire à une démarche environnementale.

« *Nous avons fait le choix d'une innovation, meilleure pour le développement durable et pour l'intégrité physique des joueurs. Sur la couche amortissante composée de produit issu du recyclage sont ainsi déposées 200 tonnes de sable et 70 tonnes de noyaux d'olives concassés. Ce matériau est plus stable, et non polluant quand il s'échappe du terrain, contrairement aux billes de caoutchouc utilisées auparavant. Ce terrain est l'une des premières réalisations de ce type en*

26

La Ville de Cholet dispose de 26 terrains de football : 16 en pelouse naturelle, 7 stabilisés et 3 synthétiques, entretenus par quatre agents municipaux et un apprenti. Une réflexion est en cours pour un éventuel quatrième terrain synthétique, au Bois d'Ouin.

France » poursuit Annick Jeanneteau, adjointe au maire en charge de la Voirie et des Espaces verts.

L'opération représente un coût total de 1 384 300,76 €, comprenant également l'éclairage et la création d'un nouveau bloc de vestiaires aux dimensions réglementaires que les ouvriers s'activent actuellement à terminer, pour le plus grand bonheur des 1 564 amoureux du ballon rond licenciés à Cholet.



AdC - Construire une vieillesse réussie, pour les aînés d'aujourd'hui et ceux de demain

Demain, un tiers de la population française aura plus de 60 ans. Cela représentera 24 millions de personnes âgées. Dans une société où la jeunesse est perçue de façon positive, si on mettait tout en œuvre pour que vieillir, dans les meilleures conditions, soit tout aussi beau à vivre? C'est le pari du réseau des Villes Amies des Aînés, auquel notre territoire adhère.

Chaque année, notre espérance de vie à la naissance augmente de trois mois. En 1950, elle était de 69 ans pour les femmes et de 63 ans pour les hommes. Aujourd'hui, elle est de 85 ans pour les femmes et de 79 ans pour les hommes. En 60 années, nous avons gagné plus de 16 ans d'espérance de vie. Cet allongement de la durée de la vie modifie l'équilibre entre les groupes d'âges.

L'inversion de la pyramide des âges :

> En 1950,

34 % de la population avait moins de 20 ans et 16 % plus de 60 ans

> En 2014,

24 % de la population avait moins de 20 ans et 25 % plus de 60 ans

> En 2060,

22 % de la population aura moins de 20 ans et 32 % plus de 60 ans



Conséquences dans nos villes et dans nos vies

Aujourd'hui, dans les villes de pays développés, nous avons la chance de vivre dans un environnement propice à notre épanouissement.

L'habitat, la mobilité, l'aménagement urbain, l'accès à l'alimentation et aux biens matériels, aux soins, à la culture et aux loisirs, sont les éléments factuels qui participent à la réussite de notre vie personnelle et sociale.

Mais demain, lorsque nous serons à notre tour des personnes âgées, lorsque notre motricité aura décliné, notre environnement d'aujourd'hui ne permettra plus forcément notre épanouissement. Notre habitat actuel conviendra-t-il? Serons-nous autonomes pour nous déplacer, pour accéder aux marchandises et à la culture? Et cette situation, que nous risquons de vivre demain, c'est aujourd'hui celle de nombreuses personnes âgées.

Engagement de l'AdC

Le vieillissement de la population est un enjeu national auquel l'Agglomération du Choletais (AdC) est, bien entendu, très attentive. Depuis 2012, la Collectivité a entrepris une démarche, visant à devenir Agglo Amie des Aînés. Cette volonté, initiée par Isabelle Leroy, qui était alors vice-présidente de l'AdC en charge des Solidarités, puis poursuivie dès 2017 par Philippe Algoët, alors vice-président à la Politique gérontologique, est au-

jourd'hui de la compétence de Jacqueline Delaunay, maire de Trémentines et actuelle vice-présidente de l'AdC à la Politique gérontologique, et porté par Natacha Poupet-Bourdouleix, conseiller délégué à l'AdC, en charge du dossier Agglo Amie des Aînés.

« La grande idée d'Agglo Amie des Aînés, c'est d'associer tous les acteurs du territoire, personnes âgées comprises, et de mettre en place des outils qui invitent les aînés à vivre des retraites citoyennes et d'utilité sociale. Il faut changer les mentalités sur le vieillissement: avec les progrès de la médecine, les seniors sont une génération active, un vivier du bénévolat, les pivots de la famille et des consommateurs à part entière. Ce sont des acteurs majeurs de notre société, souligne Natacha Poupet-Bourdouleix, et de poursuivre: quelle vie souhaitons-nous à nos aînés – à nous, demain – lorsqu'ils perdent leur mobilité, leur autonomie? Qu'ils vivent dans un environnement où rien n'est adapté? Ou leur permettre de continuer à être acteurs? » Ce questionnement sur la vie des aînés se fait au regard de huit thématiques: l'habitat; les bâtiments et les espaces extérieurs; le transport et la mobilité; la participation citoyenne et l'emploi; l'autonomie, les services et les soins; la culture et les loisirs; le lien social et solidaire et l'information et la communication.

Une démarche, bientôt un label

Le Réseau Francophone des Villes Amies des Aînés (RFVAA) est une association affiliée au réseau mondial des villes et communautés amies des aînés de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS). Ce réseau promeut la démarche Villes Amies des Aînés (VADA) au niveau francophone et encourage un mode de travail transversal, la citoyenneté des âgés ainsi que la lutte contre l'âgisme.

Les collectivités qui intègrent cette démarche s'engagent à prendre en compte l'expérience des habitants âgés pour améliorer leur qualité de vie au quotidien. La particularité de cette démarche est de s'appuyer sur l'expérience des habitants et spécifiquement des personnes âgées. Aujourd'hui démarche, Villes Amies des Aînés va devenir label en juin 2021, au même titre que celui de Villes Amies des Enfants.

Un référent par commune

À travers ce label que l'AdC souhaite obtenir et maintenir, la Collectivité marque sa volonté de replacer la personne âgée au cœur des différentes préoccupations de la cité. Pour agir au plus près des problématiques du territoire, toutes les communes de l'AdC ont désigné un référent Agglo Amie des Aînés dans leur conseil municipal, pour mettre en place une démarche participative. « Ces référents mettront en place dans leur commune un conseil des aînés. Leur présence, leur avis sont essentiels. On ne peut pas faire une Agglo Amie des Aînés sans les aînés » argue Natacha Poupet-Bourdouleix. Un travail a déjà été mené. Via un diagnostic de territoire, l'AdC a établi un état des lieux de tous les équipements, structures, aménagements, etc. bénéfiques aux aînés, réalisé un portrait socio-démographique du territoire et analysé les trois thématiques suivantes: autonomie, soins, services; habitat et espaces extérieurs et bâtiments. Reste à établir un plan d'action, à déterminer les axes et objectifs de travail pour concevoir un territoire adapté au vieillissement.



À quoi ressemble un territoire adapté au vieillissement ?

- des appartements fonctionnels
- des bâtiments publics adaptés
- des transports en commun accessibles
- un programme d'activités et de services dédiés aux seniors
- des associations de transport solidaire
- des cours d'informatique
- des bancs installés dans la ville pour se reposer
- un service de portage de repas à domicile en milieu rural
- etc.

Découverte
d'un
métier



Maulévrier - Bâtid'L, nouvelle entreprise de maîtrise d'œuvre



D.R.

Après avoir collaboré pendant 20 ans avec Pascal Fradin, Magali Bréheret a créé son entreprise de maîtrise d'œuvre et démarre son activité le 4 janvier.

Nouvelle entreprise dans le secteur du bâtiment, Bâtid'L démarre son activité le lundi 4 janvier prochain. Maître d'œuvre bénéficiant de 20 années d'expérience acquises auprès de Pascal Fradin, Magali Bréheret propose un accompagnement, de la conception à la réception, sur des projets de construction en neuf, rénovation et extension. Après une quarantaine d'années à s'investir pour son entreprise, celui-ci cessera son activité courant 2021. Une page se tourne, donc, pour Magali Bréheret, sa collaboratrice.

Bâtid'L est installée dans les anciens bureaux de Pascal Fradin. Une seule personne du premier contact à la réception de chantier, pour une meilleure cohésion, un suivi intéressé et personnalisé, voilà ce que propose la jeune maître d'œuvre. « Je veux apporter une réponse architecturale, technique et économique aux maîtres d'ouvrage, indique-t-elle. Je souhaite accompagner une clientèle de proximité, en collaborant avec des artisans du secteur, et en toute transparence pendant toutes les étapes de la construction. »

Synergences hebdo. - En quoi consiste votre métier ?

Magali Bréheret - Il consiste à concevoir les projets des maîtres d'ouvrage et à les accompagner jusqu'à la réception des travaux, en passant par les tâches administratives du permis de construire ou de déclaration préalable. Je m'occupe des appels d'offres en consultant les entreprises de leur choix. Enfin, j'accompagne le client jusqu'à la réception des travaux en réalisant son suivi de chantier.

S. h. - Qu'est-ce qui vous anime ?

M. B. - L'envie de satisfaire au mieux les maîtres d'ouvrage qui me font confiance, en étant à leur écoute et en leur proposant des études sur mesure; les conseiller sur des choix techniques ou des matériaux, dans le respect des normes en vigueur; faire le lien avec les différents bureaux d'études, notamment pour les études béton ou thermiques, ou au niveau de l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite dans le locatif par exemple.

S. h. - Quel cursus avez-vous suivi ?

M. B. - Après des études générales classiques, je me suis dirigée vers une année préparatoire en arts appliqués pour finalement m'orienter vers le dessin technique en bâtiment. C'est par l'apprentissage que j'ai débuté, chez Patrice Bonaventure à Cholet. Puis je suis arrivée chez Pascal Fradin en novembre 2000, en tant que dessinatrice sur planche pendant 10 ans, avant d'évoluer vers un logiciel et les diverses tâches du métier. En 2015, j'ai complété mes compétences par une formation de technologie de la construction, venant renforcer l'expérience du terrain.

Infos:

Bâtid'L
38 avenue du Général de Gaulle
à Maulévrier
Tél.: 02 41 55 09 05
batidl@outlook.com
www.batidl.com (en cours de réalisation)

AdC - La gendarmerie nationale recrute

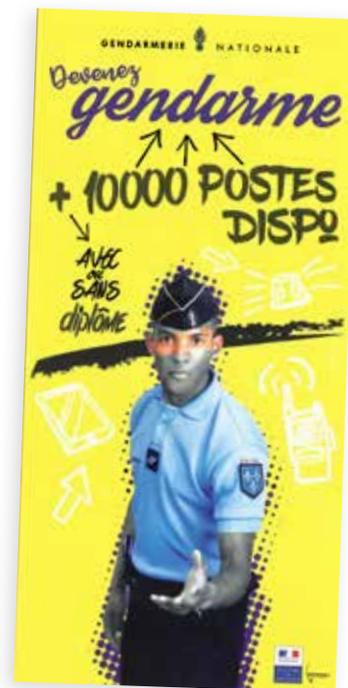
Chaque année, la gendarmerie nationale offre plusieurs milliers de postes pour servir en qualité d'officier, sous-officier ou gendarme adjoint volontaire. Différents recrutements existent, notamment:

> un recrutement permanent pour les jeunes de 17 à 26 ans, avec ou sans diplôme: contrat de cinq ans avec le statut de gendarme adjoint volontaire sur le terrain, et dans des métiers divers (cuisinier, paysagiste, peintre, maçon, serveur, secrétaire...). Environ 5500 jeunes entrent ainsi, chaque année, au sein de la gendarmerie en tant que gendarme adjoint volontaire. Ce statut leur permet, par la suite, de tenter les concours de sous-officier en interne.

> un recrutement sur concours pour les titulaires, au minimum, d'un bac et équivalent, âgés de 18 à 35 ans (carrière opérationnelle avec le statut de sous-officier).

> un recrutement sur concours pour les titulaires, au minimum, d'un bac et équivalent, âgés de 18 à 35 ans (carrière technique et administrative avec le statut de sous-officier du corps de soutien technique et administratif dans six domaines: administration et gestion du personnel, gestion logistique et financière, restauration collective, affaires immobilières, armurerie et pyrotechnie, mécanique).

« L'idée est de faire connaître les différents domaines de la gendarmerie qui, pour certains, ne sont pas ou peu



connus de la population », précise-t-on au centre d'information et de recrutement de Nantes.

Infos:

Tél.: 02 40 20 24 24
cir.nantes@gendarmerie.interieur.gouv.fr
www.lagendarmerierecrute.fr

Permanences de recrutement:

Compagnie de gendarmerie de Cholet
46 avenue Napoléon Bonaparte
Le 4^e mercredi de chaque mois impair
à 10h et 14h



Cholet - Elvis Roquand : la NBA sur le bout des doigts



D.R.

Traducteur et relecteur freelance, le Choletais a publié tout récemment deux ouvrages sur la ligue de basket américaine.

Un match à la télévision avec Michael Jordan et les stars de l'époque, les commentaires inimitables de George Eddy... Il n'en fallait pas plus à Elvis Roquand pour tomber, enfant, dans la marmite de la NBA, la ligue de basket américaine. Ancien joueur amateur, le Choletais de 37 ans n'a jamais perdu cet amour pour la balle orange, surtout quand elle déchaîne les passions outre-Atlantique. Il est allé jusqu'à écrire plusieurs livres pour le sujet. « C'est un long cheminement professionnel, fait de rencontres et d'opportunités, qui m'a amené

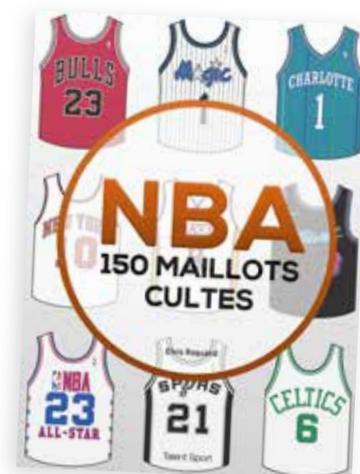
là » confie-t-il. Auparavant libraire dans une grande enseigne culturelle, Elvis Roquand a été mis en contact avec l'éditeur Talent Sport, pour des relectures d'ouvrages. Traducteur et relecteur freelance depuis, il a été sollicité pour participer à la rédaction du *Petit quiz basket, histoire de la NBA : 301 questions pour vous tester*, avec Julien Müller, en 2018, puis d'un ouvrage collectif, *NBA Basketball 2019*. « Talent Sport publie chaque année des livres d'or, des classements, des biographies, des rétrospectives, de la NBA et de bien d'autres sports, rugby, football, cyclisme, tennis, etc., et m'a proposé de prendre les rênes du projet pour le basket américain. »

Deux livres en 2020

Ainsi, sous la plume du Choletais, sont nés ces derniers mois *Les 50 stars de la NBA 2020* et *NBA : 150 maillots cultes*. « Pour le premier livre, j'ai dû faire un choix parmi des joueurs marquants, mais la liste s'est dégagée assez naturellement, en faisant une petite entorse au classement des meilleurs joueurs, pour faire plaisir à tous les supporters, avec au moins un joueur par franchise. 80 à 90 % des joueurs font quand même l'unanimité auprès des fans ! assure l'au-



teur. Pour les maillots, la problématique était un peu la même. J'ai compulsé des sondages, des classements, des forums français et américains, qui réunissaient, pour la plupart, la sélection proposée, malgré une sensibilité différente à chacun. Les choix sont toujours justifiés néanmoins, en fonction de l'histoire des équipes, etc. » Ce passionné planche déjà sur d'autres projets, en attendant de pouvoir vivre un rêve : assister à un match de la NBA, dans l'une des salles mythiques des États-Unis, porté par une ambiance hors norme, qu'il connaît sur le bout des doigts.



Infos :

Éditions Talent Sport
Disponibles dans toutes les librairies et en ligne
Les 50 stars de la NBA 2020, paru le 12 novembre 2020, 128 pages, couverture cartonnée, 27 x 20 cm
Tarif : 19,90 €
NBA : 150 maillots cultes, paru le 2 décembre 2020, 240 pages, couverture souple avec rabats, 23 x 17 cm
Tarif : 19,90 €



Tematout : La Tessoualle et Mazières-en-Mauges

Tél. : 09 67 78 71 82

Adresse : 21 bis rue du stade à La Tessoualle

Courriel : centre_de_loisirs@hotmail.com - Web : <http://accueildeloisirstematout.unblog.fr/>



L'association Tematout, créée en février 2008, assure la gestion et l'organisation de l'Accueil de Loisirs Sans Hébergement (ALSH) Intercommunal. Elle est portée par un groupe de parents, soutenus par des élus des communes de Mazières-en-Mauges et La Tessoualle et des professionnels de l'animation. Chaque parent peut y apporter son soutien de manière ponctuelle ou permanente. Tematout accueille les enfants de 3 à 11 ans (quelle que soit leur commune de résidence ou de scolarisation), les mercredis à La Tessoualle (Tess'enfance) et à Mazières-en-Mauges (garderie périscolaire), ainsi que pendant les vacances



D.R.

scolaires, aux même lieux. En cette période un peu morose, Tematout a mis en place une belle action de solidarité : la boîte de Noël. Le principe était de mettre dans une boîte à chaussures des éléments neufs, ou comme neufs, tels que : un jouet, un livre, un loisir créatif, un article de beauté

(barrettes, parfum, etc.), une gourmandise, un mot doux, un dessin, afin qu'il soit remis à un enfant dans le besoin. Ces boîtes, déposées à Tematout jusqu'au mercredi 9 décembre dernier, ont ensuite été remises aux Restos du cœur. Plus de 100 boîtes de Noël ont ainsi été récoltées.



D.R.

Les boîtes de Noël récoltées par Tematout ont été remises aux Restos du cœur.

Cholet - Floriane Hyacinthe ou l'art du maquillage

La jeune Choletaise a remporté la médaille d'or au concours régional de l'Un des meilleurs apprentis de France. En attendant la finale nationale.



Floriane Hyacinthe (avec son modèle à gauche)



Passionnée par le maquillage, Floriane Hyacinthe pensait s'ouvrir les portes des parfumeries en débutant une formation dans la vente, ambitionnant de devenir commerciale pour une marque de cosmétiques ou manager d'un magasin. Mais force était de constater que, très souvent, seuls les étudiants en esthétique se voyaient proposer des stages dans ces boutiques. Ni une ni deux, la jeune Choletaise n'a pas changé de plan d'avenir, mais de voie, en intégrant un CAP, puis un BTS Métiers de l'esthétique, cosmétique et parfumerie. Et elle s'est prise au jeu. « *J'apprends à maquiller en fonction de la forme d'un visage, à faire des soins adaptés à un type de peau, la composition des produits. Plus tard, je vais pouvoir continuer de maquiller des clientes, leur transmettre des techniques, tout en défendant une marque*, se réjouit Floriane, 19 ans, qui poursuit ses études à Lille. *Étant vraiment*

passionnée, je me suis dit qu'il fallait tenter d'aller plus loin, m'enrichir d'une nouvelle expérience. Si je réussissais, j'en serais fière et je rendrais fière ma famille. Je me suis alors inscrite au concours de l'Un des meilleurs apprentis de France ».

Une médaille d'or régionale

Décalée en raison de la crise sanitaire, l'épreuve départementale s'est déroulée mi-octobre, avec deux exercices : une épilation chronométrée et une dépose de vernis et les soins qui en découlent. Médaille d'argent autour du cou, Floriane Hyacinthe a enchaîné dans la foulée avec l'étape régionale. « *Je devais réaliser une pose de vernis classique, et surtout un maquillage sur le thème des fêtes de fin d'année, avec des motifs sur le visage.* » Son

masque de plumes fait main, en noir, blanc et or, et les yeux de son modèle sublimés par un liner très étiré, ont ébloui le jury, qui lui a décerné l'or. Si la date n'est pas encore fixée, la demoiselle se prépare ainsi déjà pour la dernière étape, la finale nationale : au programme, une manucure classique ou semi-permanente avec un nail-art sur un doigt, puis un maquillage visage et décolleté pour un défilé de mode printemps-été, sur le thème « marin ou sous-marin ». D'ici là, Floriane Hyacinthe va continuer d'alterner les cours d'esthétique, de chimie et cosmétologie avec ce qui la porte déjà, l'animation pour une marque d'un grand groupe de cosmétiques, au sein d'une chaîne de magasins réputée.

La Tessoualle - Ouverture d'un institut de beauté et de bien-être



À 19 ans, la jeune Marine Perocheau, passionnée par son métier, a créé son institut de beauté et de bien-être : Instant pour soi. Il a ouvert ses portes le lundi 7 décembre dernier.

Le centre Instant pour soi propose ses services pour toutes les pres-



tations bien-être et beauté. Vous y retrouverez des soins du visage et du corps, des soins enfants, des soins minceur et jambes légères et des prestations telles que beauté des mains et des pieds ainsi que des épilations.

La gérante, Marine Perocheau, propose également la vente de produits, de coffrets et chèques cadeaux, en ligne ou en institut. L'institut est ouvert les lundis, de 14 h à 19 h, les mardis, jeudis et vendredis, de 10 h à 19 h, les mercredis, de 9 h à 13 h et les samedis, de 9 h à 15 h.

Infos :

Instant pour soi
32 avenue Georges Clemenceau
à La Tessoualle
Tél. : 06 09 71 52 16
instantpoursoi.latessoualle@gmail.com
Boutique en ligne
et prise de rendez-vous :
<https://app.flexybeauty.com/instant-pour-soi-4>
Facebook : Instant pour soi
Instagram : instantpoursoi

Nouvelle activité à Cholet :

> Réflexologie plantaire à votre domicile



Parce que prendre soin de soi est essentiel... la réflexologie plantaire peut vous apporter :

- une relaxation profonde
- une diminution du stress et des douleurs
- un renforcement du système immunitaire
- une régulation du système nerveux et hormonal
- une amélioration du transit...

Infos :

Preise de rendez-vous à votre domicile pour la clientèle résidant à Cholet ou dans une commune de l'Agglomération du Choletais, auprès de Carine Chevalier au 06 18 36 73 02
care-in-reflexologie-plantaire.wifeosite.com
Facebook : care.in.reflexo

Nouvelle activité à Cholet :

> Coiffeur mixte

Hervé vous reçoit dans un espace unique et privatif.

- coiffures personnalisées,
- colorations sans ammoniaque et aux plantes,
- soins de bien-être et massages ayurvédiques,
- produits bio certifiés,
- coiffures de marié(e)

Infos :



Be One coiffeur mixte
Hervé au
02 41 30 48 39
Le logis de la Treille
Espace Château
Boulevard de la Treille
à Cholet
beone1@orange.fr
Facebook : beonecholet

Cholet - **Mon cœur est tendre : le premier EP pop-folk de Solow**



Dire qu'il y a peu encore, Sarah Calendreau osait à peine chanter devant ses parents. Depuis, la jeune Choletaise a grandi, elle a surmonté sa timidité pour

animer une tournée de neuf dates, en 2019, en première partie de son frère Mehdi, alias Boostee, qui s'est fait un nom dans l'univers rap et pop. Sur scène, Sarah devient Solow, plus sûre d'elle, portée par le plaisir et sa passion, la musique. Voilà même qu'elle sort, en ce tout début d'année 2021, un premier EP de sept titres, intitulé *Mon cœur est tendre*. « *Je l'ai composé pendant le confinement. Depuis mon bac, obtenu en 2018, j'ai travaillé comme intermittent du spectacle, dans la société d'événementiel de mon père. Je n'avais pas eu, ou pas pris, le temps d'écrire. Avec toutes ces*

jours libres, j'ai pu me plonger dans ma musique et me laisser inspirer » témoigne la jeune femme de 20 ans. *Mon cœur est tendre* réunit ainsi sept titres, aux sonorités résolument pop-folk, qui font la part belle à la guitare acoustique et à des textes doux, mais forts de sens. « *C'est vraiment l'ado que j'étais encore récemment qui écrit. J'évoque le côté triste des histoires d'amour, les disputes, les ruptures*, dévoile Sarah. *Pour moi, la musique, c'est très intime. C'est grâce à mon frère, avec qui je partage tellement, et qui m'a beaucoup poussée et encouragée, que j'ose aujourd'hui montrer ce*

que je fais ». L'entourage a définitivement sa part dans l'épanouissement de Solow, elle qui a commencé à chanter tardivement finalement. « *J'ai fait très tôt de la batterie, puis en autodidacte, j'ai appris la guitare car je voulais reproduire les musiques d'Ed Sheeran. J'ai alors commencé à chanter en même temps.* » Avec un don que sa famille lui connaissait déjà, qu'elle assume enfin, haut et fort.

Infos :

EP disponible sur toutes les plateformes de téléchargement légal

ENVIRONNEMENT

AdC - **Amateurs de bricolage : pensez à aller à la déchèterie**

Les déchets chimiques ne se jettent pas dans la poubelle domestique. Une collecte spécifique est obligatoire, en point de collecte ou en déchèterie. Explications.

Les produits de bricolage (peinture, colle, décapant...), les produits d'entretien des maisons (déboucheur canalisations, insecticide...), les produits d'entretien de véhicules (liquide de refroidissement...), les produits de jardinage (antimousses, fongicide, herbicide...) et plus généralement tous les produits chimiques ménagers peuvent être des déchets dangereux pour votre environnement et votre santé.

Qu'ils soient vides, souillés ou avec un reste de contenu, ils doivent être apportés en point de collecte et en déchèterie, afin de bénéficier d'une prise en charge et d'un traitement sécurisés.

Il est donc important de ne plus les jeter dans la poubelle (ordures ménagères résiduelles, emballages ménagers) ou dans les canalisations (WC, évier), mais de les apporter en point de collecte ou en déchèterie, si possible dans leur emballage d'origine.

L'Agglomération du Choletais propose cette collecte dans les déchèteries du Cormier et de la Blanchardière à Cholet, de l'Ériboire à Saint-Léger-sous-Cholet, de Maulévrier, de Vihiers et Tigné à Lys-Haut-Layon et dans les éco-points de Somloire et Nueil-sur-Layon.

Toutes les déchèteries sont accessibles aux particuliers résidant sur le territoire de l'AdC. Les horaires et déchets admissibles sont disponibles sur le sitecholet.fr.

Ces produits et emballages collectés seront triés par les agents de déchèterie et subiront un traitement spécifique et sécurisé.

Le bon geste, c'est d'aller en déchèterie.

AdC - **Vers un Noël plus responsable...**

Les fêtes de fin d'année génèrent chaque année d'impressionnantes quantités de déchets. Les papiers cadeaux représentent, à eux seuls, 20 000 tonnes (source : Greenflex), qui terminent en général à la poubelle. Pour un Noël plus responsable, suivez le guide du tri des emballages de fête.

Le papier cadeau

S'il est en papier, il se dépose dans le bac jaune et sera alors recyclé ou valorisé. S'il est plastifié, brillant ou pailleté (celui qui oppose une petite résistance quand on essaie de le déchirer), il faut le jeter dans les ordures ménagères. L'idéal est peut-être d'emballer vos cadeaux dans du papier kraft, déjà recyclé et toujours recyclable, dans des vieux journaux, ou du tissu réutilisable à volonté, avec la technique ancestrale japonaise du furoshiki par

exemple.

Quant au ruban qui vient parfaire vos paquets, il se trie également s'il est en papier. On peut aussi le garder pour une autre utilisation future !

Les emballages

Bien souvent, les jouets sont emballés dans plus de carton et plastique qu'il ne le faudrait. Les films d'emballage transparent, les boîtes en carton et emballages carton avec une coque en plastique se déposent dans le bac jaune, pour, au moins, être recyclés.

Tickets à gratter et chocolats

Présents incontournables des fêtes, les tickets à gratter se trient et se recyclent comme le papier, comme les emballages de chocolats en aluminium et les boîtes en plastique et carton.

Les serviettes en papier

Comme tous les papiers d'hygiène, les serviettes jetables vont dans le bac d'ordures ménagères. Ou



mieux, elles peuvent être déposées dans le composteur, comme les mouchoirs en papier et l'essuie-tout, si elles n'ont servi qu'à éponger des matières organiques.

L'idéal reste d'utiliser de belles serviettes et une nappe en tissu, avec votre plus joli service de vaisselle.

Et le sapin dans tout cela ?

Une fois les fêtes terminées, le sapin peut se recycler ou être déposé en déchèterie, idéalement dans un sac à sapin biodégradable, aux déchets verts.

> Déchèteries

Les jeudis 24 et 31 décembre, les déchèteries de Cholet (Blanchardière et Cormier) fermeront exceptionnellement à 16 h 30 (les autres sites n'étant pas ouverts lors de ce créneau horaire).

> La fréquence de collecte des bacs marron évolue

Dans toutes les communes de

l'Agglomération du Choletais, les bacs marron sont collectés tous les quinze jours depuis l'instauration des nouvelles consignes de tri, sauf à Cholet et au Puy-Saint-Bonnet. À partir du vendredi 1^{er} janvier, la commune déléguée bénéficiera également de ce rythme bimensuel, ainsi que trois quartiers de Cholet : la Tremblaie, la Promenade et la Roche du Ribalet.



Infos : Service Gestion des déchets environnement.cholet.fr

► N° Vert 0 800 97 49 49
APPEL GRATUIT

Le chocolat dans tous ses états

Indissociable de toutes les fêtes, le chocolat émoustille les papilles du plus grand nombre, qu'il soit noir, au lait ou blanc, allié à des goûts classiques ou audacieux. En cette période de Noël, pendant laquelle la consommation explose en France, il ravit encore plus de gourmands. *Synergences hebdo* est parti à la rencontre des artisans qui ont fait du chocolat leur spécialité dans le Choletais.



Indonésie ou en Amérique latine, où se développent des arômes fins et inimitables, aimés des connaisseurs. On distingue, selon les régions de production, les chocolats d'origine, les chocolats de crus et les chocolats grands crus.

Le chocolat au lait est obtenu à partir des mêmes ingrédients que le chocolat noir, auxquels est ajouté du lait en poudre ou concentré.

Le chocolat blanc contient uniquement du beurre de cacao, la matière la plus grasse du cacao. Il est associé à du sucre, de la vanille et du lait.

la masse de cacao qui est alors broyée et transformée en très petites particules. La pâte de chocolat est chauffée et pétrie pendant plusieurs heures dans des malaxeurs. Les arômes se libèrent et la texture de la pâte devient onctueuse. Après ce conchage, le chocolat doit être tempéré pour passer de l'état liquide à l'état solide : la température du chocolat est redescendue par étapes très précises, pour le rendre brillant, croquant et fondant. Le chocolat est ensuite moulé, pour devenir tablette, bonbon, barre ou pistole.

Les étapes de fabrication

De la cabosse au bonbon de chocolat que vous dégustez, les étapes sont nombreuses.

Les fèves de cacao, utilisées après fermentation, séchage, concassage et torréfaction, sont broyées puis chauffées entre des cylindres d'acier, se transformant en pâte de cacao. Le pressage sépare ensuite la partie liquide, le beurre de cacao, et la partie solide, le tourteau, lui-même passé dans un tamis pour obtenir la poudre de cacao. Du sucre, (et éventuellement du lait) est ajouté à

Spécificités françaises

Plutôt crémeux en Belgique, l'un des berceaux des créateurs, le chocolat connaît quelques spécificités en France. La ganache et le praliné sont des exceptions de l'Hexagone, qu'on aime parfumer avec des notes originales : fleuries avec la rose, la violette ou du miel ; épicées avec la muscade, le gingembre ou le piment d'Espelette. Les fruits secs et rouges, les agrumes ou le caramel restent des valeurs sûres en termes d'accords, parmi les plus appréciées.

Noir, au lait ou blanc : il existe trois sortes de chocolat. Les puristes n'en retiennent qu'un : le chocolat noir, composé seulement de cacao (minimum 35 %), de sucre et de beurre de cacao. Plus le taux de cacao est élevé, plus le taux de sucre est faible et donc plus l'intensité est forte. Mais à 70 ou 90 % de cacao, l'amertume ne change

pas. C'est avant tout la provenance du cacao qui donne les caractéristiques d'un chocolat, plus doux ou plus acidulé selon les plantations, à l'instar des cafés ou des vins selon leurs terres. Les plus grands producteurs de cacao sont les pays d'Afrique, la Côte d'Ivoire (43 % de la production mondiale) et le Ghana en tête, mais on le cultive aussi en



Bagiau

Depuis septembre 2004, Eugénie et Christophe Bagiau régaler les papilles des Choletais, dans leur pâtisserie-chocolaterie et salon de thé. Gourmand par nature et amateur d'art et de dessin, Christophe Bagiau a réuni ses deux passions dans son métier. Apprenti à Paris, puis salarié de maisons renommées à Tours puis Angers, il a pris la suite de la très réputée boutique Boislieu dans le centre-ville de Cholet, pour sa première installation, avec son épouse à la vente. Le couple est resté !

Eugénie et Christophe Bagiau ont revisité une spécialité créée par leur prédécesseur, qui existe depuis 45 ans au moins, le Cholon. La coque en chocolat noir ou lait, décorée de l'incantable mouchoir de Cholet, exalte les saveurs d'un praliné nougatine légèrement parfumé à l'orange. Ces parfums traditionnels, mais purs, sont la marque de fabrique du chocolatier, comme dans sa pâtisserie phare, le Concorde, un gâteau avec une meringue au chocolat noir et une mousse au chocolat. Du chocolat, toujours du chocolat !



La pâtisserie-chocolaterie Bagiau est ouverte du mardi au samedi de 9 h à 19 h et le dimanche de 9 h à 13 h. Pour les fêtes, elle est exceptionnellement ouverte ce lundi 21 décembre de 9 h à 19 h et ce vendredi 25 décembre, de 9 h à 13 h.

Infos

Bagiau
48 place Rougé à Cholet
Tél. : 02 41 62 20 31
patisseriebagiau@gmail.com
choletshopping.fr
Facebook : bagiau.patisserie



Artisan Passionné

Amoureux du chocolat, adepte de mariages savoureux et audacieux de goûts et de textures, Luc Poisson est naturellement devenu chocolatier. Depuis 2004, avec son associé pâtissier Aurélien Trottier, il est à la tête d'Artisan Passionné, né à Angers. Dès 2012, le duo a repris le Palais d'Or, enseigne emblématique de Cholet, pour y proposer ses créations sucrées, qui se veulent aujourd'hui de plus en plus naturelles. Les colorants artificiels ont, par exemple, disparu de leurs recettes, au profit d'aliments colorants : les concentrés de fruits et légumes ou les pigments naturels. Premier chocolat à bénéficier de cette amélioration : le Mouchoir de Cholet. Artisan Passionné a racheté le brevet déposé en 1981 par Michel Levesque, fondateur du Palais d'Or et créateur de

cette spécialité, subtil mélange de moelleux et de croustillant, avec une pâte d'amande à l'orange et un praliné amande-noisette à l'ancienne, avec quelques grains, enrobé de chocolat. Plus de cinq tonnes sont produites chaque année, dont une partie s'exporte en Allemagne et surtout au Japon où les habitants sont friands des gourmandises françaises, principalement pour la Saint-Valentin. Pour les fêtes de fin d'année, Artisan Passionné propose des horaires exceptionnels jusqu'au jeudi 31 décembre. La boutique est ouverte tous les jours (sauf le lundi 28 décembre), et même le vendredi 25 décembre de 9 h à 12 h 30 pour les ultimes retardataires.

Infos

Artisan Passionné
150 rue Nationale à Cholet
Tél. : 02 41 58 55 40
www.artisanpassionne.com



L'Art Sucré

Thierry Mayet n'était qu'enfant quand il a affirmé qu'il serait pâtissier, inspiré par un ami de ses parents. Depuis lors, il aime satisfaire les palais des petits et des grands, et surtout de tous les gourmands. Après une formation à Cholet, il a exercé dans plusieurs établissements, dont un restaurant référencé deux étoiles au guide Michelin à Tours, dans des pâtisseries réputées, à Laval notamment, avant de travailler pour un traiteur. De cette expérience, il créera un concept inédit. À L'Art Sucré, Thierry Mayet réalise les desserts de traiteurs : jusqu'à 3 000 pièces par week-end !

Lui qui adore le chocolat n'a jamais délaissé cette branche de son métier, que certains confrères abandonnent. Auréolé du titre de Maître artisan par la Chambre des métiers depuis novembre dernier, il travaille avec du pur beurre de cacao, une courbe de tempérage qui offre toute sa brillance au chocolat

et des ganaches gourmandes. Il invente des recettes classiques mais savoureuses de bonbons toujours enrobés à la main, non sans avoir testé régulièrement des spécialités particulièrement osées : un chocolat au piment d'Espelette, un chocolat à la figue et à l'ail noir, ou même un chocolat agrémenté d'un insecte grillé, couvert de poudre d'or ! Thierry Mayet fabrique également ses pâtes de fruits, maison, un petit mot qui fait toute la différence et offre gage de qualité.

L'Art Sucré vend ses chocolats, bûches et pâtisseries en ligne uniquement, sur son site Internet. L'atelier est ouvert les jeudis 24 et 31 décembre, de 7 h à 17 h sans interruption pour retirer toutes les commandes.

Infos

L'Art Sucré
3 rue d'Elbée à La Tessoualle
Tél. : 09 83 25 51 81 ou 06 18 44 06 94
lartsucre@gmail.com
www.lart-sucre.fr



Le chocolat : des bienfaits méconnus, mais reconnus

Quand il est noir, bien choisi et consommé avec parcimonie, le chocolat regorge de vertus reconnues, parfois insoupçonnées. Plus il est riche en cacao, meilleure est sa valeur nutritionnelle et plus nombreuses sont ses propriétés santé.

> Le chocolat est une source d'énergie. Riches en sucres et en graisse, 100 grammes de chocolat noir apportent en moyenne 450 à 500 calories, mais contiennent aussi 40 à 50 mg de théobromine et 70 mg de caféine, deux stimulants qui augmentent la sécrétion d'adrénaline.

> Le chocolat est un véritable antidépresseur. Il contient des substances euphorisantes et anti-stress. Ses nombreux minéraux (magnésium, potassium, phosphore, fer, etc.) favorisent la détente musculaire.

> Le cacao contient de la vitamine E et des flavonoïdes, des antioxydants qui diminuent le risque de maladies cardio-vasculaires, limitent l'apparition du mauvais cholestérol et ralentissent le vieillissement cérébral. Les antioxydants diminuent également le vieillissement cutané, conférant au cacao un effet anti-âge.

> Les tanins contenus dans le cacao auraient aussi un effet anticoagulant, comparable à celui de l'aspirine, et feraient baisser la tension.

> Contrairement aux idées reçues, le chocolat n'entraîne ni crise de foie, ni constipation. Au contraire, il favorise plutôt le transit intestinal avec son apport en fibres.

7,3 kg

Les Français consomment en moyenne 7,3 kg de chocolat par an et par personne. Ils figurent au sixième rang mondial, loin derrière les Allemands, champions en la matière, avec 11,1 kg de chocolat consommés par habitant chaque année, les Suisses (9,7 kg) et les Estoniens (8,8 kg).

Source : Syndicat du chocolat - Starista



La recette du fondant au chocolat



Un goûter de dernière minute pour les enfants ? Un dessert express quand des amis ou la famille débarquent à l'improviste ? En un minimum de temps derrière les fourneaux, cette recette de fondant au chocolat comblera les gourmands, éventuellement accompagnée de crème anglaise, de crème dessert, d'une boule de glace, de fruits frais de saison ou de chantilly.

Ingédients :

200 g de chocolat pâtissier

100 g de beurre

4 œufs

50 g de farine (ou de fécule
de maïs pour une version
sans gluten)

60 g de sucre

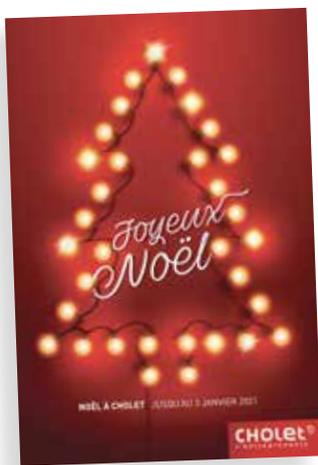
Préchauffez le four à 200 °C.

Faites fondre le chocolat et le beurre à feu doux (ou au micro-ondes).

Dans un saladier, mélangez les œufs, la farine (ou fécule de maïs) et le sucre. Ajoutez-y le mélange chocolat-beurre.

Placez la préparation dans un moule et faites cuire au four, 10 à 11 minutes, pas plus !

Attendez quelques minutes que le gâteau refroidisse et savourez ce délice, tout chocolat !



Vous avez jusqu'au dimanche 3 janvier pour profiter des animations de Noël en centre-ville.

Cholet - Encore quelques jours pour profiter des animations de Noël

Depuis fin novembre, même si le contexte actuel ne prête guère à sourire, la Ville de Cholet a revêtu ses habits de fête. La place Travot jouit d'un décor inédit. Si la maison du père Noël et l'église y trônent encore, un sapin géant, des chalets aux vitrines animées et une bulle avec des automates ont fait leur apparition, pour le plus grand bonheur des petits et des grands. Les éclats de rire des enfants s'échappent aussi du manège. Chacun peut profiter de ces animations jusqu'au dimanche 3 janvier. C'est également la date limite pour participer au jeu de piste organisé dans la ville. Comme chaque année, les lutins aident le

père Noël à préparer les cadeaux pour les enfants sages. Eux-mêmes un peu turbulents, ils sont toujours prêts à faire des blagues. Ces lutins farceurs ont dissimulé sept objets appartenant au père Noël dans le centre-ville. Ce dernier compte sur les petits Choletais pour l'aider à les retrouver. Au départ de la place Travot, les enfants, accompagnés d'un adulte, doivent se munir d'un stylo et surtout bien regarder les vitrines des commerces. Le document avec les indices que les enfants doivent trouver est à disposition à l'accueil de l'Hôtel de Ville, dans le numéro de Cholet Mag du mois de décembre, à la ludothèque, à la médiathèque, et à l'Office de Tourisme.

L'incontournable bûche de Noël



S'il est un dessert associé à Noël, c'est bien la bûche.

Glacée ou pâtissière, elle termine la plupart des réveillons, avec ses différents biscuits, génoise ou pain d'épices, ses multiples textures, crème au beurre, mousse ou ganache, et ses parfums savoureux, chocolat, vanille, fruits... Pour notre dernière recette de fêtes, nous vous proposons une bûche facile à réaliser.

Commencez par préparer la ganache au chocolat. Dans un saladier, placez le chocolat haché en petits morceaux. Dans une casserole, faites chauffer la crème liquide entière. Versez un tiers de la crème sur le chocolat. Dès que le chocolat commence à fondre, mélangez à l'aide d'une maryse, en partant du centre. Répétez l'opération deux fois avec la crème restante.

Filmez au contact la crème et laissez-la refroidir à température ambiante. Au besoin, placez-la quelques minutes au réfrigérateur pour qu'elle prenne en consistance et sortez-la quelques minutes avant son utilisation. Préparez ensuite la génoise. Préchauffez votre four à 180 °C. Au batteur ou dans un robot, fouettez vivement les quatre œufs et le sucre, jusqu'à ce que le mélange blanchisse et double de volume. Ajoutez la farine et mélangez délicatement avec une maryse. Étalez toute la pâte sur une plaque recouverte de papier cuisson et enfournez pour 10 minutes. Placez votre biscuit encore chaud, avec sa feuille de papier cuisson, sur un torchon humide. Recouvrez d'une autre feuille de papier cuisson et roulez doucement la génoise. Laissez-la refroidir ainsi, pour qu'elle prenne sa forme. Dernière préparation : le glaçage. Faites fondre le chocolat au lait.

Les ingrédients

Pour la génoise

- 4 œufs
- 125 g de farine
- 125 g de sucre

Pour la ganache

- 200 g de chocolat noir pâtissier
- 200 g de crème liquide entière à 30% de matière grasse minimum

Pour le glaçage rocher

- 170 g de chocolat au lait pâtissier
- 40 g d'huile de tournesol (ou d'huile de pépins de raisin)
- 45 g de noisettes concassées, d'amandes concassées, de noix de coco râpée ou de pralin selon vos goûts

Ajoutez-y l'huile puis les noisettes (ou la garniture de votre choix). Laissez-le reposer quelques minutes. Prenez votre ganache sortie quelques minutes auparavant du réfrigérateur. Déroulez votre biscuit délicatement, parez les bords. Étalez la ganache avec précaution, puis enroulez de nouveau la génoise. Enfin, recouvrez votre bûche avec le glaçage et décorez-la à votre guise. Placez-la au frais avant de la déguster.

Veillées de Noël Jeudi 24 décembre

> Trémontines

À 18 h, église Notre-Dame de l'Assomption

> Coron : À 18 h, église Saint-Louis

> Somloire

À 18 h, église Saint-Cyr et Sainte-Juliette

> Cholet

À 18 h, église Sainte-Bernadette

À 18 h, église Notre-Dame

À 18 h, église Saint-Pierre

À 18 h 30, église du Sacré-Cœur

À 20 h, église Saint-Louis-Marie-Grignon-de-Montfort

À 20 h 30, église Notre-Dame

À 20 h 30, église du Sacré-Cœur

À 22 h et minuit, couvent Saint-François

> La Tessoualle

À 19 h, église Notre-Dame-des-Lacs

> Montilliers : à 19 h, église Saint-Hilaire

> Le May-sur-Èvre : à 20 h, église Saint-Michel

> La Séguinière

À 18 h et à 20 h, église Notre-Dame de l'Assomption

> Lys-Haut-Layon/Nueil-sur-Layon

À 20 h, église Saint-Hilaire de Nueil-sur-Layon

> Lys-Haut-Layon/Vihiers

À 20 h 15, église Saint-Nicolas de Vihiers

> Maulévrier : à 20 h, église Saint-Jean-Baptiste

Messes du jour de Noël Vendredi 25 décembre

> Saint-Christophe-du-Bois : à 8 h

> Le Puy-Saint-Bonnet

À 9 h 30, église Saint-Michel

> Cholet

À 8 h 30, à la Maison des Œuvres

À 9 h 30, couvent Saint-François

À 10 h 30, église Sainte-Bernadette

À 10 h 30, église Notre-Dame

À 11 h, église du Sacré-Cœur

À 11 h, couvent Saint-François

> Chanteloup-les-Bois

À 10 h 30, église Saint-Michel

> La Plaine

À 10 h 30, église Saint-Gervais et Saint-Portais

> Cléré-sur-Layon : à 10 h 30, église Saint-Hilaire

> Lys-Haut-Layon/Tigné

À 10 h 30, église Saint-Pierre de Tigné

> Lys-Haut-Layon/Trémont

À 10 h 30, église Saint-Fiacre de Trémont

> Saint-Léger-sous-Cholet : à 10 h 30

> Toutlemonde

À 10 h 30, église Notre-Dame-de-la-Nativité

> Yzernay : À 11 h, église Saint-Hilaire

> Vezins : À 11 h, église Saint-Pierre

Infos:

messes-info.fr

Dans les églises, une rangée sur deux est laissée inoccupée et une distance minimale de deux emplacements est laissée entre ceux occupés par chaque personne ou groupe de personnes.

Le Service des Sports
pense à vous !



Mathieu

Benjamin

Sylvie

Éric

Emmanuel

Isabelle

Alors que la situation sanitaire empêche toujours enfants et adultes de pratiquer certaines de leurs activités sportives habituelles, toute l'équipe du service des Sports de la Ville de Cholet se mobilise pour proposer des ateliers ludiques pour bouger à la maison.

Chaque semaine, jusqu'à ce que la pratique de toutes les activités soit à nouveau possible, retrouvez des propositions d'activités à suivre en famille. Dans ce numéro, les éducateurs sportifs vous invitent à un jeu de bricolage et d'orientation. Alors, on chasse ses baskets, on pousse un peu les meubles, et c'est parti !

Bricolage et orientation

À partir de 5 ans

Pour retrouver **Bob**, il te faut un crayon de couleur, une paire de ciseaux à bouts ronds et de la ficelle de cuisine (optionnelle).



INFO !

Les séances d'Ani'M Sports Éveil du service des Sports de la Ville de Cholet reprendront le lundi 4 janvier sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire !

1

Colorie **Bob** d'une seule couleur sans dépasser.
Découpe ou fais découper **Bob**.
(10 pièces : le prénom **Bob**, tête, bras gauche, main gauche, bras droit, main droite, buste, pantalon, pied droit, pied gauche)
Option : fais un petit trou sur chaque pièce pour y passer une ficelle de cuisine si tu souhaites accrocher les différentes pièces.

4

Demande à quelqu'un de cacher les pièces dans l'espace choisi.
Au top départ, le premier qui retrouve son **Bob** en entier est champion !
Variantes : impose un ordre pour retrouver les pièces (tête, bras, etc.)

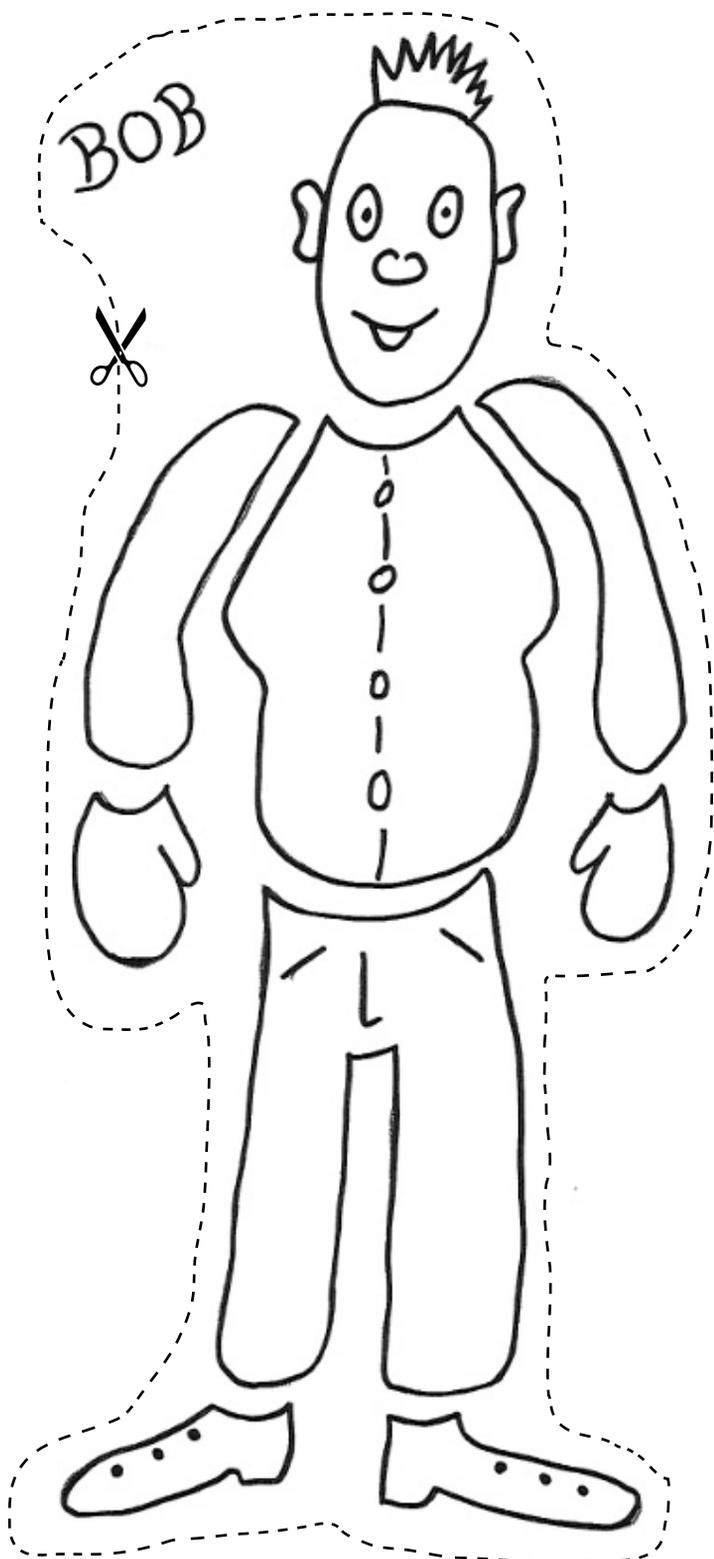
2

Tu peux jouer seul(e) ou à plusieurs.
Un **Bob** par personne
(fiche à imprimer sur le lien suivant : sport.cholet.fr).
Chacun sa couleur de **Bob**.

3

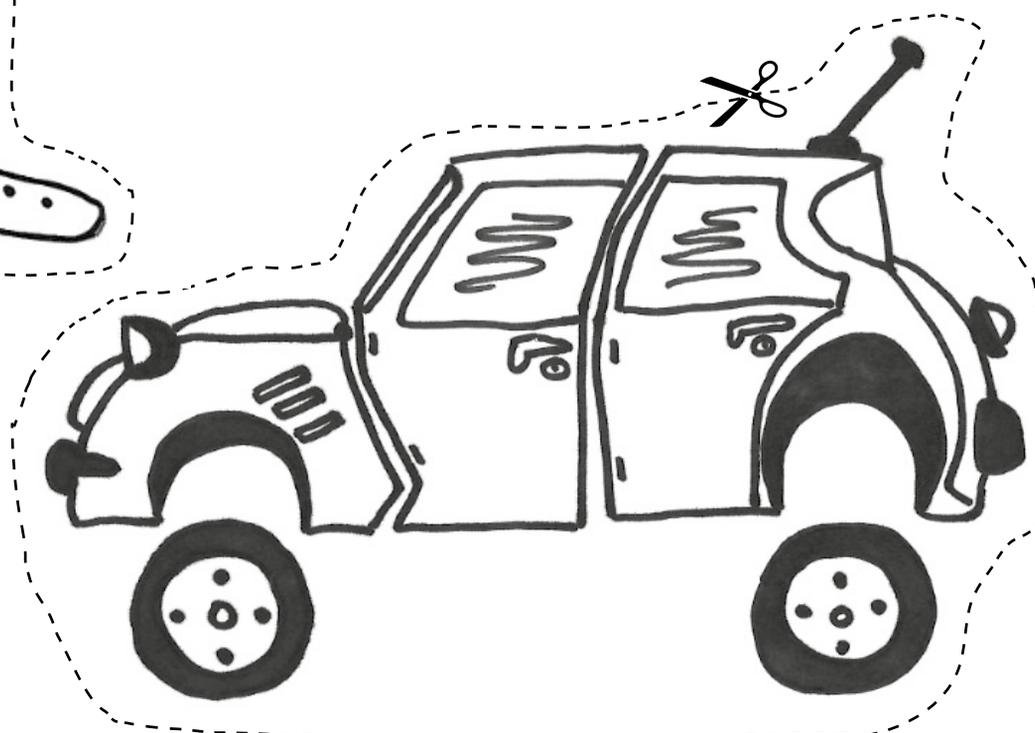
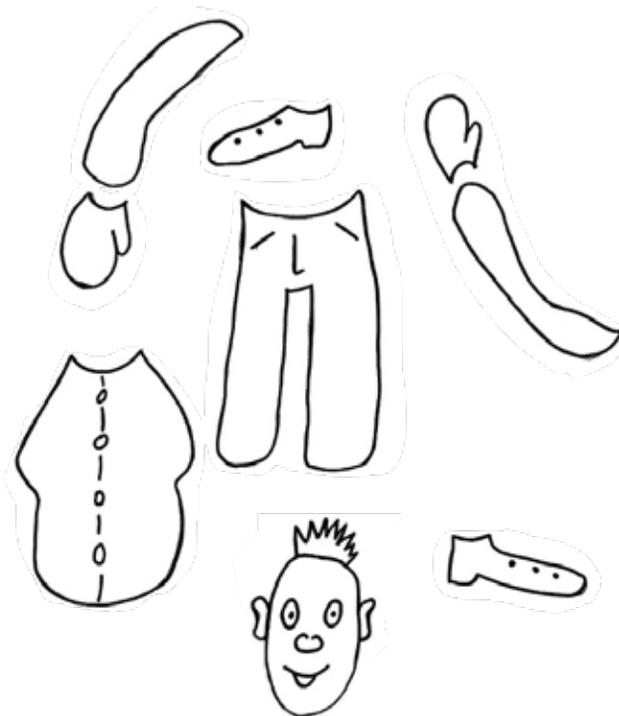
Il faut trouver un lieu de jeu : une pièce, un jardin, la maison entière ou l'appartement entier !
Plus c'est grand, plus c'est difficile !





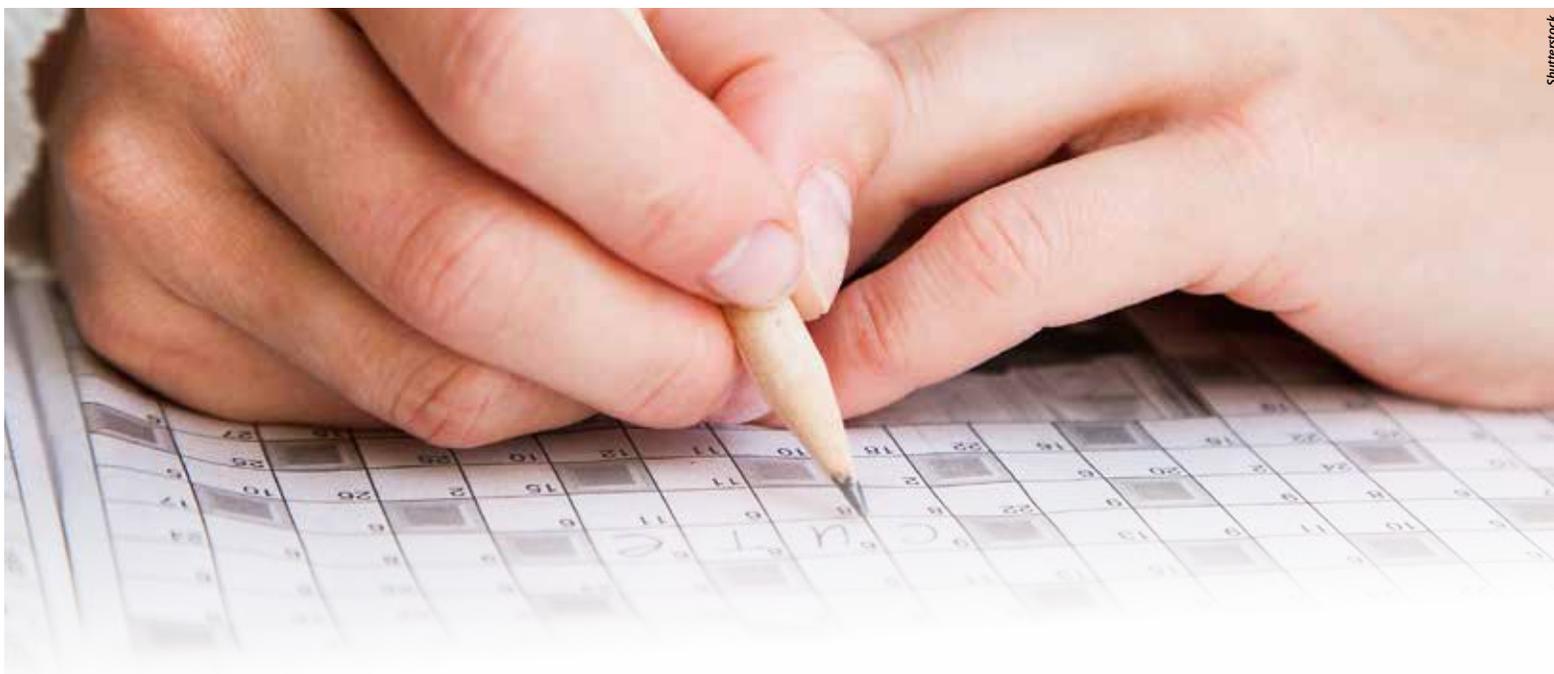
Conseils à l'organisateur :

Imprimez deux Bob (à colorier) : un des deux sert de modèle pour mettre les pièces dessus comme un puzzle.



Variantes :

Comme Bob, vous trouvez ci-après sa voiture en cinq pièces (roue avant, capot, portière avant, portière arrière, roue arrière).



Shutterstock

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				

Horizontalement :

1. Un nid pour de drôles d'oiseaux - Présidait l'art de la tragédie - 2. Mauvais, il porte malheur - Enlèvement - Porte les titres - Une graine qui fait voir rouge - 3. À la mode - Transformations - Tenue de bal masqué - 4. Plante vivace - Arrose Turin - Frappe de sportif - La fin de l'infini - Pistes d'envol - 5. Les dire des prêtresses d'Apollon (3 mots) - 6. Garde-fous - Sans valeur, sans ordre - Le levant - 7. Gaz rare - Comptant - de

dr. à g. : Exhalaisons méphitiques - Interjection - 8. À base de pavot - Été grand ouvert - Éclairait Memphis - Cantonné en Suisse - Début de cène - 9. Scabreux - Spécifie le patronyme - Débarrasse des impuretés - 10. Métal blanc retourné et abrégé - Preuve d'engagement - Vit naître Abraham - 11. Divisibles - Bouts d'acte - Poète écossais - 12. Y tomber, c'est aller de mal en pis (de) (3 mots) - Voisin de Dieppe - 13. Silencieux - Orateur grec - Admises - 14. Réalisa « Le plaisir » - Allai à l'aventure - Bouts de

mur - Vieille tire divisée - 15. Croix de Saint-Antoine - Mère d'Apollon - Entre épouse et jeune fille - Gros nuage - L'or en symbole - 16. Petite surface - de dr. à g. : Victime d'un coup de soleil - À tu et à toi pour Oliver Hardy - Arrose Graz - 17. Bel exemple d'ambition dévorante (3 mots) - Début de gala - 18. La mer d'Érythrée - Éclairait merveilleusement Alexandrie - Moitié de pierre d'angle - Ivrogne quand il suit un sac (2 mots) - 19. Réfuta - Lac soudanais - Nymphes de bons conseils - La marjolaine - 20. Produit de substitution - La fin pour Roméo - S'est appelé « Morée » et a perdu un de ses « n »

Verticalement :

A. Une triste fin de journée pour des filles de Danaos (3 mots) - Grandissait le tragédien antique - B. Grande pour la parade - Dopant - Vida l'eau à la pelle - La couleur du malheur pour Égée - C. S'est marré (à) - Le seul à rester dans sa boîte - Petits chiens - D. Vieux londonien - Couvrir de chapelure - Arrose Saint-Omer - Désert de pierrailles - E. Barre de fermeture - Fin de grâce - Scintillèrent - F. Avide - Heureux qui comme lui a fait un beau voyage - Le magicien, dans un film de Victor Fleming (d') - G. Bout de champ - Avis de convoitise (initiales) - Le petit peuple - Mauvais vents en pagaille - H. Y tomber c'est s'endormir apaisé (5 mots) - I. Épousa la 1^{re} femme de la mythologie - Astronome français - J. Brille d'un faux éclat - Grande école - De plus en plus (2 mots) - K. Suite de virages dangereux - Adeptes du plaisir solitaire - Le mieux classé en remontant - L. Précède le nu - Épargna Lyncée - Fin de série - M. La fin pour Nelson - Engendra les Dalton - Femme de lettres (de) - N. Comme des contrats sans partage - Perdit ses secrets, dévoilés par Ariane - O. Centre de la ganterie - Affluent de l'Oubangui - Bon camarade, la tête en bas - P. Petit perroquet qui a perdu son « l » - Miroiter - Séduite et abusée par un sosie - Un croc qui n'aurait plus ses « c » - Q. Noix de coco et tiaré - Fut vaincu par Thésée - Grincheux dans un conte de Grimm - R. À peine entamé - Hors limites - A eu son septennat (initiales) - S. Refus d'outre-Manche - Furent lavées à grandes eaux (4 mots) - T. Imposa les premiers travaux forcés - Bien attrapé - Démodé, périmé

RÉPONSES EN PAGE 24

La médiathèque
pense à vous !

AdC - Mediaflix, la sélection mensuelle de la médiathèque

Découvrez chaque mois une sélection des bibliothécaires de la médiathèque Élie Chamard, sur des thèmes variés. Tous les documents de cette sélection de décembre sont empruntables.

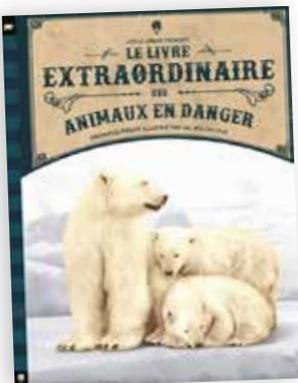
Thème « beaux livres »

Le trésor de Toutankhamon - documentaire adulte de Zahi Hawass, chez Citadelles & Mazenod, 2019



Une exploration des chambres, de la tombe de Toutankhamon et de ses trésors, accompagnée du récit des dix ans de fouilles et de travaux de restauration menés par Howard Carter entre 1922 et 1932. 200 objets les plus significatifs sont présentés, de la tête de Nefertoum au troisième cercueil en or massif, en passant par la déesse lionne Sekhmet.

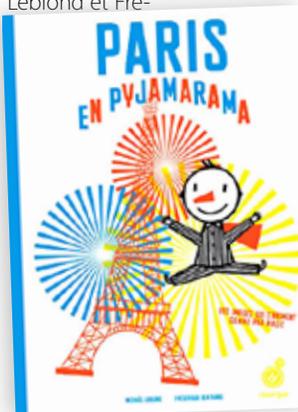
Le livre extraordinaire des animaux en danger -



album jeunesse de Geneviève Morgan, chez Little Urban, 2020

Une fiche descriptive pour chaque animal menacé d'extinction détaille son habitat, son statut de conservation, sa taille, son poids et sa durée de vie. Une échelle permet de comparer sa taille à celle de l'homme.

Paris en pyjama - album jeunesse de Michaël Leblond et Frédéric



dériquerie Bertrand, chez Rouergue, 2014

Après New-York, le « pyjama » visite une nouvelle ville: Paris. Paris qui scintille au passage de la grille est plus que jamais ville lumière. On découvre aussi bien le « Moulin

Rouge » que les bateaux-mouches, avec un clin d'œil obligé à la façade en diaphragmes de l'Institut du monde arabe, un passage incontournable devant le centre Georges Pompidou et la fontaine Stravinsky. Des graphismes qui s'animent avec magie au simple passage d'un rhodoïd rayé.

Thème « ça sent la pintade ! »

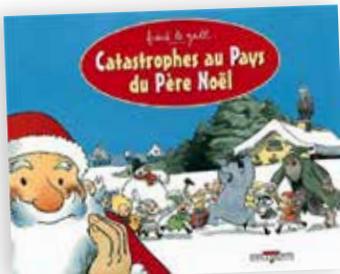
Santa Claus: la légende du Père Noël - BD jeunesse de



Michael G. Ploog, chez Delcourt, 1993

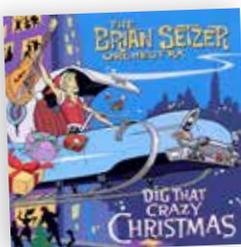
Il y a bien longtemps, Ark le bûcheron trouva un nouveau-né abandonné qu'il confia à la reine des Nymphes. Une fois adulte, Claus décide de retourner vivre parmi les humains et fait leur bonheur en distribuant des jouets qu'il fabrique lui-même. Mais les forces du Mal voient d'un très mauvais œil cette popularité auprès des plus jeunes et vont s'attacher à détruire l'esprit de Noël... Un récit merveilleux, exempt de toute mièvrerie, et illustré de façon splendide.

Catastrophes au pays du Père Noël - BD jeunesse de Frank Le Gall, chez Delcourt, 1996

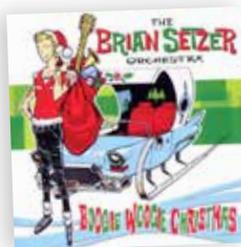


Panique chez le Père Noël: 126479 commandes de jouets, qui avaient été bloquées par une grève au pays des hommes, arrivent en

toute dernière minute! Barbutin Vert, le fabricant de jouets électroniques, pique une colère et décide de partir pour une île tropicale. Avec pour seules aides huit autres Barbutins, l'ours polaire et le Troll, le Père Noël a bien peur de ne pas parvenir à honorer toutes ces commandes et de devoir annuler purement et simplement sa tournée. Un régal signé... Frank Le Gall.

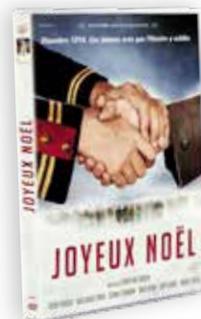


Dig that crazy Christmas - CD de The Brian Setzer Orchestra, chez Surfdog Records, 2005



Boogie woogie Christmas - CD de The Brian Setzer Orchestra, chez Surfdog Records, 2002

Thème « les films de Noël »



Joyeux Noël - drame historique français de Christian Caron (2005) avec Diane Kruger, Benno Fürmann et Guillaume Canet.

Des soldats français, écossais et allemands se retrouvent face à face dans les tranchées du nord de la France. Mais en ce premier Noël de la guerre de 1914, le cœur n'est plus à la guerre. Une trêve surprenante s'installe alors entre les trois camps.



La bûche - comédie française de Danièle Thompson (1999) Avec Sabine Azéma, Emmanuelle Béart et Charlotte Gainsbourg.

Y aura-t-il de la bûche à Noël? C'est en essayant de répondre à cette question qu'une famille de trois sœurs aux caractères et parcours opposés et leurs parents vont tenter de régler leurs comptes.



Santa & cie - Comédie Française d'Alain Chabat (2017) Avec Alain Chabat, Golshifteh Farahani et Pio Marmai.

Rien ne va plus à l'approche du réveillon: les 92000 lutins chargés de fabriquer les cadeaux des enfants tombent tous malades en même temps! C'est un coup dur pour Santa (Claus), plus connu sous le nom de Père Noël... Il n'a pas le choix: il doit se rendre d'urgence sur Terre avec ses rennes pour chercher un remède.



De la neige pour Noël - film d'animation norvégien (2014).

C'est bientôt Noël à Pinchcliffe. Comme tous les habitants, Solan et Ludvig attendent la neige. Hélas, elle ne tombe pas... Leur ami Féodor décide alors de fabriquer un canon à neige ultra-puissant! Mais lorsque l'ambitieux directeur du journal local s'empare de la machine, Solan et Ludvig doivent prendre les choses en main pour éviter la catastrophe....

Le Conservatoire pense à vous !



En cette période de confinement, le Conservatoire reste mobilisé auprès de ses élèves et assure la continuité de ses cours, à distance. En revanche, tous les événements culturels - concerts, spectacles, conférences, etc. - sont, comme partout ailleurs, annulés. Pour continuer à nourrir votre curiosité, Vincent Jaspard, professeur de théâtre, donne la parole à des auteurs. Emmanuelle Vakaryn, professeure de danse de caractère, livre un volet de l'histoire de la danse. Enfin, Sébastien Rabiller, professeur de culture musicale au Conservatoire, profite de ce numéro de fin d'année pour conter l'histoire des musiques de Noël, avant de reprendre la grande épopée de l'histoire de la musique dans notre prochaine édition.

Le théâtre, paroles d'auteurs (suite)

Pour poursuivre ce premier cycle sur le théâtre, Vincent Jaspard propose de nouvelles répliques d'auteurs de théâtre qui montrent des actrices et des acteurs... A travers des scènes empruntées au répertoire théâtral allant de William Shakespeare à Anton Tchekhov, quelques portraits de comédiens en scène et une réflexion toujours actuelle sur la condition de l'artiste vous sont dévoilés...

Hamlet : « *N'est-il pas monstrueux que cet acteur, dans une fiction, un simulacre de passion, puisse ainsi forcer son âme jusqu'à obtenir ce visage blêmi, ces yeux pleins de larmes, cet aspect égaré, cette voix haletante, la soumission de tout son être à ses propos ! Et tout cela pour rien ! Pour Hécube ! Qu'est Hécube pour lui, lui pour Hécube, qui vaille tant de pleurs ?* »

Je veux que ces acteurs représentent devant mon oncle quelque action semblable au meurtre de mon père. Je surveillerai ses regards ; je ferai pression sur le vif ; qu'il bronche, et je sais ce qui me reste à faire. Ce spectacle sera le traquenard où prendre la conscience du roi. (Il sort) »

William Shakespeare, *Hamlet*

Nina : « *Il ne croyait pas au théâtre, il riait toujours de mes rêves, et petit à petit moi aussi j'ai cessé d'y croire et j'ai perdu courage... Je suis devenue médiocre, nulle, je jouais en dépit du bon sens... Je ne savais pas quoi faire de mes bras, je ne savais pas être debout sur la scène, je ne contrôlais pas ma voix. Vous ne comprenez pas la situation : sentir qu'on joue affreusement mal. Je suis une mouette.* »

Anton Tchekhov, *La mouette*

Svétlovodov : « *Je me souviens, je jouais, ce jour là... C'était un rôle vulgaire, un rôle de bouffon... Je jouais et je sentais mes yeux s'ouvrir... J'ai compris, ce jour là, que l'Art sacré, ça n'existe pas, que, tout ça, c'est délire et mensonge, que j'étais un esclave, un jouet à distraire les oisifs, un bouffon, un batteur ! J'ai compris, ce jour là, le public ! De ce jour là, plus jamais je n'y ai cru, aux applaudissements, aux gerbes, aux pâmoisons... Oui, Nikitouchka ! Il m'a applaudit, il achète mes portraits à un rouble, mais je suis un étranger pour lui, je suis un étranger, pour lui, je suis de la boue, autant dire une grue ! Par vanité, il cherche à faire ma connaissance, mais il n'ira pas s'abaisser à me donner sa sœur ou sa fille en mariage...* »

Anton Tchekhov, *Le chant du Cygne*



L'actrice française Sarah Bernhardt en Hamlet, en 1899.

La danse moderne



Loie Fuller, en 1902, dans une performance *Serpentine*, créée en 1892.



Isadora Duncan révolutionna la pratique de la danse par un retour au modèle des figures antiques grecques.



Mary Wigman dans *La danse de la sorcière*, réalisé en 1914. Ce solo est le premier composé et interprété par une femme.



La Denishawn School

Si les prémices de la danse moderne remontent aux années 1870, ce courant est né en Allemagne et aux États-Unis vers 1920. Elle permet de sortir des contraintes imposées par le ballet classique et d'expérimenter de nouvelles positions, de nouveaux mouvements

ainsi que de nouvelles tenues vestimentaires. Les danseurs expriment leurs émotions et laissent ces dernières inspirer leurs mouvements.

La danse moderne repose sur trois femmes : Loie Fuller et Isadora Duncan

(États-Unis) ainsi que Mary Wigman (Allemagne). Ces danseuses et chorégraphes rompent les codes classiques avec un rapport au sol, et une danse moins dans la virtuosité, dans la grandeur, ainsi que des pas qui ne sont pas à

l'extérieur et en pointe.

Le berceau de la danse moderne est l'école américaine créée par Ruth Saint Denis et Ted Shawn en 1915, la Denishawn School, qui formera des danseurs connus comme Martha Graham, Trisha Brown ou Doris Humphrey.

La danse moderne donnera naissance à la danse post-moderne (1950-1980) et par la suite à la danse contemporaine.

Les petites histoires... des musiques de Noël

Premières musiques de Noël

En 1816, Joseph Mohr, jeune prêtre à Mariapfarr (Autriche) couche sur le papier un poème porteur de foi, d'espérance et d'amour, alors qu'il est lui-même en proie à une grave crise spirituelle après de rudes épreuves personnelles. Il faut dire aussi que les années 1810 sont marquées par la misère et la famine qui sévissent en Autriche suite aux guerres napoléoniennes. Deux ans plus tard, nous retrouvons ce prêtre à Oberndorf où il fait la connaissance de Franz-Xaver, un organiste, lui-même instituteur du village. Joseph lui demande de mettre en musique son poème. « *C'était une mélodie simple*, écrira Franz-Xaver dans son journal, *sans prétention et avec un simple accompagnement à la guitare.* » Ils le chanteront ensemble le soir du 24 décembre 1818 à la messe de minuit. Cet organiste-instituteur s'appelle Franz-Xaver Gruber. Si peu de personnes reconnaissent ce nom, sa composition, elle, se reconnaît dès les premières secondes et ce chant fait plusieurs fois le tour de la planète au temps de Noël. En allemand, elle s'intitule *Stille Nacht* et en français *Douce Nuit*. Très rapidement après sa création en 1818, le bouche-à-oreille diffuse rapidement ce chant dans toute l'Allemagne et au-delà, jusqu'à cette nuit de Noël 1914 où, sur le front belge, grâce à cette mélodie, soldats anglais et allemands entameront une trêve d'une journée et échangeront cadeaux, souvenirs et même une partie de football. Un bel exemple encore du langage universel de la musique et, peut-être aussi, de la magie de Noël. (*écoute 1*)

Commençons par un peu d'histoire reli-

gieuse... Avant le IV^e siècle était célébrée le 25 décembre la fête païenne du solstice d'hiver où les jours qui s'allongeaient semblaient redonner naissance (en latin *Natale*) au soleil. L'Église primitive se l'est appropriée pour célébrer la fête solennelle de la naissance de Jésus-Christ. Bien que ce jour ne soit pas à proprement parler le jour exact de sa naissance, il a été symboliquement choisi pour célébrer l'avènement de Jésus venu apporter la Lumière au monde. L'ancien mot *Natale* s'est peu à peu transformé pour donner en français le mot Noël.

Cette fête solennelle de l'église dispose donc d'un office particulier pour ce jour et bénéficie de musiques spécifiquement composées pour l'occasion. Parmi ces chants primitifs composés pour l'office du jour de Noël, l'hymne *Puer natus est nobis* (*Un fils nous est né*) est probablement le plus célèbre et aussi le plus ancien. Les premières mélodies de chant d'inspiration orientale (*écoute 2*) vont peu à peu s'adapter au chant grégorien (voir *Synergences hebdo* n° 562) (*écoute 3*) puis évoluer au fil des siècles.

Thèmes religieux et laïcs

À l'origine fête religieuse, Noël devient très rapidement une fête populaire où tout le folklore local peut y trouver résonance.

Car autour de Noël gravitent en effet de nombreuses thématiques religieuses et laïques qui ont inspiré (et inspirent encore) une multitude d'artistes et compositeurs. Quels sont ces thèmes? Regardez cette image, ci-dessous...

Noël en musique c'est :

- la fête religieuse autour de la naissance de Jésus et l'hommage rendu à ses pa-



rents Joseph et Marie,
- l'étoile,
- la crèche et l'étable,
- les anges dans le ciel,
- les bergers et la thématique pastorale,
- l'âne, le bœuf (arrivé bien plus tard dans la tradition populaire) et la beauté de la nature en hiver,
- les rois mages,
- la paix, l'espérance et la joie de se réunir.

Faites le jeu en famille, vous trouverez sûrement au moins un chant pour chacun des thèmes évoqués ci-dessus!

Noël dans les genres musicaux

Une question maintenant: connaissez-vous une fête, autre que Noël, qui a engendré, ou engendre encore, dans l'histoire, autant de musiques différentes? Non, probablement pas... Car de la simple chanson populaire aux grands chefs-d'œuvre classiques, Noël touche à tous les genres musicaux et dans toutes les époques de l'histoire de la musique, que ce soit dans les polyphonies de la Renaissance (voir *Synergences hebdo* n° 563) (*écoute 4*), dans les grandes œuvres chorales de l'époque baroque (voir *Synergences hebdo* n° 564) (*écoute 5*), dans les chants ou chansons populaires du XIX^e siècle qui reflètent la culture nationale d'un peuple (voir *Synergences hebdo* n° 566) (*écoute 6*), dans la variété pop-rock ou le jazz (*écoute 7*), etc.

Et la championne toutes catégories confondues fut composée en 1857 par James Lord Pierpont. Cette chanson américaine, dont les paroles originales

ne font aucune mention à Noël, s'intitulait à l'origine *One Horse Open Sleigh* et racontait la mésaventure d'un homme qui tombe de son traîneau dans la neige. Son rythme entraînant, sa mélodie sympathique et la thématique de l'hiver en ont rapidement fait la chanson favorite des Noëls américains et bientôt du monde entier. De *Jingle Bells* en anglais, elle fut adaptée en français en 1948 par Francis Blanche sous le titre de *Vive le Vent* (*écoute 8*) et vous admettez bien qu'il ne peut y avoir de Noël sans cette chanson (*écoute 9*).

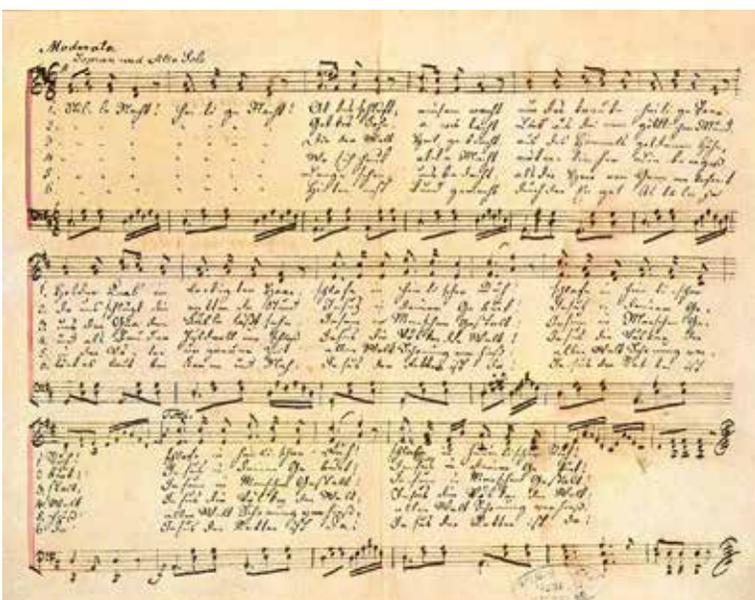
Joyeuses fêtes de fin d'année pleine de musiques et à l'année prochaine pour la suite des petites histoires...



Lecture guidée:

Tapez sur Youtube les recherches suivantes :

- > écoute 1 : *Joyeux Noël trêve en musique*
- > écoute 2 : *Puer natus est old roman chant*
- > écoute 3 : *Graduale project puer natus est*
- > écoute 4 : *Puer natus est nobis morales*
- > écoute 5 : *Jauchzet frohlocket*
- > écoute 6 : *Mazowsze wsrod nocnej ciszy*
- > écoute 7 : *Merry christmas baby BB King*
- > écoute 8 : *Vive le vent Francis Blanche*
- > écoute 9 : *Jingle bells fox-trot*



Manuscrit de *Stille Nacht*

Cholet - Théâtre Saint-Louis : spectacles programmés, reportés ou annulés

Auregard de l'actualité et devant les difficultés de tournées et d'accueil des productions, certains spectacles du Théâtre Saint-Louis voient leur horaire modifié, sont reportés ou annulés. Toutes les infos actualisées sont sur cholet.fr

Vos prochains rendez-vous

- **Le spectacle jeune public Multicolore**, par la compagnie En attendant la marée !, a lieu comme prévu, le mercredi 13 janvier, à 16h30 et à 17h30 (durée : 25 min.)

« *Blanc vit heureux dans son monde blanc, sans connaître la saveur des couleurs. Jusqu'au jour où un étranger, Multicolore, vient emménager dans la maison d'en face. Multicolore est un spectacle de marionnettes sacs abordant le thème de la différence par le biais des couleurs. De la musique live et un univers sonore illustrent le propos.* »

- **La pièce de théâtre Le visiteur**, sur un texte d'Éric-Emmanuel Schmitt, se jouera à 19 h, le mercredi 13 janvier (durée : 1h35).

« *Vienne, 1938: les nazis ont envahi l'Autriche et persécutent les juifs. Par optimisme, Sigmund Freud ne veut pas encore partir; mais en ce soir d'avril, la Gestapo emmène Anna, sa fille, pour l'interroger. Freud, désespéré, reçoit alors une étrange visite. Un homme en frac, dandy léger, cynique, entre par la fenêtre et tient d'incroyables discours... Qui est-il? Un fou? Un magicien? Un rêve de Freud? Une projection de son inconscient? Ou bien est-il vraiment celui qu'il prétend être: Dieu lui-même? Comme Freud, chacun décidera, en cette nuit folle et grave, qui est le visiteur...?* »

- **Le concert d'Hailey Tuck** se tiendra également à 19 h, le vendredi 15 janvier (durée : 1 h 30).

Née à Austin, Hailey Tuck possède un talent rare et extraordinaire. Son pre-



mier album, Junk, produit par le légendaire Larry Klein, est une véritable leçon de musique en 12 pistes significatives et inspirées. Hailey renverse joyeusement les règles du jazz en transformant à sa façon des chansons aussi diverses que They Don't Make it Junk de Leonard Cohen, Alcohol de Ray Davies ou bien Underwear de Pulp, tandis que les classiques du cabaret côtoient des compositions originales, le mélange résultant en un cocktail de chansons complètement addictif.

Spectacles reportés ou annulés

Le concert de Claudio Capéo, initialement prévu le dimanche 10 janvier, est reporté au dimanche 21 mars, à 16 h.

En raison des contraintes de tournées, les spectacles suivants sont, quant à eux, annulés: **Tabarnak**, les jeudi 4 et vendredi 5 février, et **N'écoutez pas mesdames**, le mardi 16 février.

Les spectateurs retrouveront les informations pour le remboursement sur cholet.fr.

Infos:

Théâtre Saint-Louis
Rue Jean Vilar à Cholet
Tél. : 02 72 77 24 24

info-theatre@choletagglomeration.fr

Tarifs:

Multicolore : 4 € (tarif unique)

Le visiteur : 25 € normal, 23 € réduit,

17 € abonné AdC, 13 € très réduit,

10 € abonné très réduit et jeune

Hailey Tuck : 20 € normal, 18 € réduit,

14 € abonné AdC, 10 € très réduit,

8 € abonné très réduit et jeune

Le May-sur-Èvre Exposition à l'Espace Senghor

L'Espace culturel Léopold Sédar Senghor accueille, du jeudi 7 janvier au vendredi 5 février, une exposition de peintures abstraites de Véronique Guillet.

« *Guidée par l'évanescence d'un souvenir ou d'un sentiment, elle laisse pinceaux et couteaux courir sur la toile. La spontanéité du geste prend une grande place dans la création de ses œuvres.* »

Véronique Guillet utilise la peinture à l'huile, l'encre ou l'acrylique. Son exposition est visible du mardi au vendredi, de 13 h 30 à 18 h.

En revanche, si la réouverture de l'Espace Senghor devait être décalée au mercredi 20 janvier, l'exposition ne pourrait avoir lieu.



Infos:

Espace Culturel Léopold Sédar Senghor
4 rue des Tilleuls au May-sur-Èvre
Tél. : 02 41 71 68 48
culture@lemaysurevre.com
https://www.artmajeur.com/fr/
veronique-guillet/artworks
Entrée libre

Cholet - Jardin de Verre : modalités de remboursement



de remboursement téléchargeable, dûment rempli, au Jardin de Verre, accompagné des billets concernés et d'un Relevé d'Identité Bancaire.

Il sera bien entendu possible d'obtenir un remboursement directement auprès de la billetterie, dès sa réouverture. En fonction de l'évolution de la situation, l'équipe s'efforce de tenir le public informé rapidement de possibles nouvelles annulations.

En accord avec les équipes artistiques, les « Jardiniers » s'efforcent de proposer un report sur certains spectacles.

Infos:

Jardin de Verre
13 boulevard Gustave Richard à Cholet
Tél. : 02 41 65 13 58
www.jardindeverre.fr

Le Jardin de Verre est fermé au public au moins jusqu'au jeudi 7 janvier.

L'échange ou le remboursement des places non utilisées peut être effectué par courrier, en retournant le formulaire

Réponses des mots croisés en page 20

1. STROPHADES - MELPOMÈNE - 2. CÉIL - RAPT - UNE - ROCOU - 3. IN - DEVENIRS - DOMINO - 4. RUE - PO - SMASH - NI - ORLY - 5. DES PAROLES SIBYLLINES - 6. PARAPETS - NLU - EST - 7. NÉON - CASH - SEMSAIM - EH - 8. OPIACÉ - BEE - RA - URI - CE - 9. CORSE - PRÉNOM - ÉNOUE - 10. ULA - ANNEAU - OUR - 11. SÉCABLES - AE - BEATTIE - 12. CHARYBDE EN SCYLLA - EU - 13. COI - ISÉE - REÇUES - 14. OPHULS - ERRAI - MR - DS - 15. TAU - LETO - NÉE - NUÉE - AU - 16. ARE - ERACI - STAN - MUR - 17. UN HÉROS PROMÉTHÉEN - GA - 18. ROUGE - PHARE - AET - À VIN - 19. NIA - NO - ÉGÉRIE - ORIGAN - 20. ERSATZ - EO - PÉLOPONÈSE

A. SOIR DE NOCES - COTHURNE - B. TENUE - EPO - ÉCOPA - NOIR - C. RI - ESPOIR - CHIHUAHUAS - D. OLD - PANAS - AA - REG - E. EPAR - CE - BRILLÈRENT - F. VORACE - ULYSSE - OZ - G. ARE - OPA - PLÈBE - TESP - H. DANS LES BRAS DE MORPHÉE - I. ÉPIMÉTHÉE - ARAGO - J. STRASS - ENA - ET - ENCORE - K. SSS - ONAN - REIMERP - L. MU - HYPERMNESTRE - IE - M. END - MA - STAËL - N. LÉONINS - LABYRINTHE - O. MILLAU - UELE - UAETOP - P. ORI - LUIRE - ALCMÈNE - RO - Q. MONÓI - MINOTAURE - NAIN - R. ÉCORNÉ - OUT - V.G.E. - S. NO - LES ÉCURIES D'AUGIAS - T. EURYSTHÉE - EU - SURANNÉ

PANORAMA

Dans notre édition N° 563, nous invitons les habitants de l'Agglomération du Choletais à immortaliser des instants de notre territoire en images... et les férus de photographies ont répondu présent ! Voici un aperçu de leurs clichés. Une démarche montrant le Choletais sous des angles inédits en cette année 2020 pas comme les autres.

Si vous souhaitez, à nouveau, transmettre des photos originales, merci de les adresser à : schiron@choletagglomeration.fr



Prise depuis un jardin en juin dernier, cette photo laisse apercevoir, au second plan, le clocher de l'église « le Géant des Mauges » au May-sur-Èvre.

Photo de Melissa Van



Au petit matin, le soleil levant venant embrasser de sa lumière le monument aux Morts de Cholet.

Photo de Samuel Théonas



Le lac de Ribou à Cholet dans un paysage matinal brumeux... Ayant la chance d'évoluer sur ce site au quotidien, le photographe profite de l'aube pour capturer le lac qui offre ses plus belles couleurs actuellement.

Photo de Serge Regnault de La Mothe



L'étang de Péronne à Chanteloup-les-Bois, fin octobre, invite à la contemplation... tout simplement.

Photo d'Aubin Janvier



C'est la nuit noire au Parc oriental de Maulévrier. Seuls la lune et les jeux de lumière laissent aux visiteurs la possibilité de découvrir l'ambiance du plus grand jardin japonais d'Europe.

Photo de Noémie Servot



Instant sauvage avec cette magnifique photo prise entre le lieu-dit Les Poteries et la route reliant Nuillé à Vezins, le 28 novembre dernier.

Photo de Philippe Beliard



L'église Saint-Pierre est au milieu des flèches de l'église Notre-Dame. Le photographe connaît probablement le seul endroit à Cholet où l'on peut faire cette photo avec un tel alignement.

Photo de Daniel Esnard



Sur les hauteurs de La Séguinière, le photographe reflète un été à la campagne.

Photo de Pascal Leblancs



Dans le jardin du Mail à Cholet, à deux pas du palais de justice, le jeu d'ombres et de lumières ce jour-là est immédiatement immortalisé par la photographe.

Photo de Ludivine Lebleuf



La chapelle du Chêne-Rond au Puy-Saint-Bonnet revêt toute sa beauté dans ce paysage de brume matinale où des randonneurs profitent de la balade sur le deuxième point culminant du département, site d'intérêt paysager remarquable.

Photo de Pascal Leblancs



L'automne recèle d'images à capturer. Une passion pour cette photographe, membre du club photo ACAP de Cholet, qui parcourt les chemins de sa commune, Nuailly, à la recherche de LA photo. En l'occurrence, sur l'image ci-dessus, il s'agit d'un Parasola plicatilis-Coprin d'un jour. Sur celle d'en dessous, une fleur de fusain prise sur le chemin du Renard et, sur celle encore en dessous, une mousse polytrichum commune que l'on trouve en forêt.

Photos de Bernadette Beaupérin-Delaunay



Sur cette photo aussi, prise depuis le pont des Bois Lavau à Cholet, la lumière du soleil vient donner à l'image toute son intensité.

Photo de Charlotte Goislot



Autre très beau cliché de la forêt nuailloise avec cette feuille de fougère laissant passer le soleil, lui donnant une jolie couleur dorée.

Photo de Bernadette Beaupérin-Delaunay



Le photographe propose, au gré d'une balade, un détail de nature capturé sur le site de l'étang de Peronne à Chanteloup-les-Bois.

Photo d'Aubin Janvier



Le lac de Ribou à Cholet offre, à chaque lever du jour, un paysage différent.

Photo de Serge Regnault de La Mothe



Du côté des Bois Lavau à Cholet, les couleurs contrastées sont presque saturées, les lignes franches et l'oblique de la prise de vue donnent à cette image tout son intérêt.

Photo de Pascal Leblancs



À la nuit tombée, le parc Turpault à Cholet révèle une partie de son espace de verdure.

Photo de Ludivine Lebleuf



Le confinement bis... sortie autorisée à 1 km maximum. Rond-point de la République à Cholet : le photographe s'arrêtera ici !

Photo de Romain Lepage