

La ferme Reverdy



La ferme porte le nom de ses anciens propriétaires, la famille Reverdy. Celle-ci a occupé la ferme depuis les années 1810 pendant 4 générations, soit 170 ans.

Autrefois, il y avait deux constructions parallèles construites perpendiculairement à la pente, appartenant à des propriétaires différents. Pour réunir ces deux bâtiments et fermer la cour, Antoine-Marie Reverdy a fait élever deux remises, "des châpits". Cette ferme traditionnelle en U, avec ses toitures à 4 pans, est caractéristique des monts du lyonnais.

On y trouve tout ce qui permettait de vivre en autarcie : four à pain, laiterie, cuvier, étable, bergerie, poulailler, séchoir... La famille Reverdy était assez aisée, comme en témoignent les colonnes en pierre dorée supportant la galerie en bois. Le dernier occupant, Adrien, est décédé en 1987. La ferme continue à être restaurée.

Le film « Un crime au paradis » a été tourné sur le site. C'est un film de Jean Becker, qui date de 2000 avec comme acteurs principaux Jacques Villeret, Josiane Balasko et André Dussolier. La ferme a été le décor central du film et les voisins du hameau ont été associés à ce projet comme figurants.

Le site est inscrit à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques depuis 1994. Il permet la découverte et la promotion de l'architecture rurale du Lyonnais. La ferme a gagné le prix Rhonalpin du patrimoine en 1995 et le prix du Conseil Général en 2004. De nombreuses manifestations ont lieu chaque année : visites guidées, pièces de théâtre, journées du patrimoine... Toutes les informations sur le site internet : lafermereverdy.org

Réalisé par l'APSJB, avec le soutien de la CCPA
et des communes de Bibost et de Saint Julien sur Bibost.

