U.L.M.

les biplaces à Blois

Le traditionnel rassemblement d'ULM organisé chaque année à Blois par Christian Lhomme et ses « Hommes Volants » s'est tenu, les 6 et 7 septembre, sur un nouveau terrain, à Pontleroy, entre Loire et Cher, non loin de Montrichard. Un sympathique petit aérodrome privé, doté d'une bonne bande gazonnée de 600 m et de vastes dégagements, où les adeptes de l'ultra-léger et leurs machines ont pû s'ébattre en toute tranquillité.

Les appareils présentés à cette occasion par les constructeurs reflétaient assez bien, semble-t-il, la physionomie actuelle du marché de l'ULM, axé dans deux directions : d'une part les pendulaires, toujours nombreux et de plus en plus perfectionnés aérodynamiquement, avec des structures de voilure assurant un bon respect des profils; d'autre part les « 3 axes » biplaces évolués du genre « mini-avion », à aile rigide, les monoplaces étant devenus très minoritaires dans cette catégorie.

Nous présentons ci-contre ces biplaces de « nouvelle génération », en attendant d'y revenir bientôt plus en détail, à l'occasion d'évaluations en vol. De haut en bas :

Le « Tempest », dernière production d'ULM Technic Aéromarine : un biplace côte-à-côte à aile haute de style très « 1925 », mais dont les qualités de vol sont certainement bien meilleures que celles des avions de l'époque...

★

L'« Aermas 386 », crée à Magny-Cours par la Sté. des Automobiles Martini avec le concours de Jean Pottier. Une machine utilisant des matériaux et des procédés de fabrication très sophistiqués : coque avant en sandwich Kevlar / nid d'abeille, poutre arrière caisson en tôle d'alu rivée, jambes de train souples en acier au chrome-molybdène... Son prix de vente risque, hélas, de s'en ressentir !

★

Le « Mistral » biplan d'Aviasud, qui semble repartir d'un bon pied après un lancement gravement affecté par l'accident survenu à l'un des premiers exemplaires de série. Utilisé par Bernard D'Otreppe pour remporter le Championnat de France.

★

Le HM 1000 « Balerit », dont la remarquable maniabilité a bien été mise en valeur lors de ses vols par son créateur Pierre Mignet. Sa production est elle aussi maintenant bien partie.

★

Le « Mustang » de France Aerolight, seul biplace en tandem du lot, qui était présenté également en version « travail agricole », avec un équipement de pulvérisation.









